



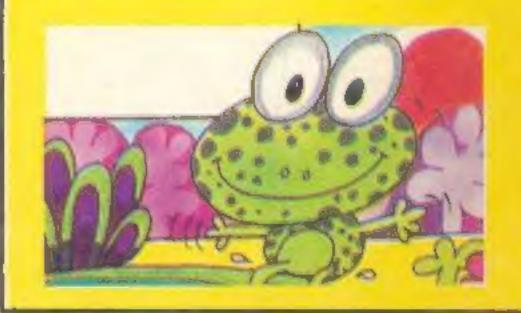
الاء غازى محمد موصلى - السعودية

هذو المجلط تحتوى على آبات قرأنية كريمة وأحاديث ميوية شريفة ، ولذنك وجب إحسارام صفحاتها

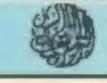








للطيران .. (قرأ ص ٢٤



جرومهه الطبع والنشر والإغتيان حفرنك الشرعة السعودية للأبحاث والشويق



ىاسىم كى جديد فى جديد

بناءً على رغبات وافتراحات الفديد مِنَ الأصدقاءِ الذينَ يَحرصونَ دَائماً علَى تقدم واردهار مَجلّتهم الحيوية ، باسم ، وابتداءً مِنَ الفدد القادم _ إنْ شَاءَ اللّهُ _ سُوف نقومُ بإجراءِ بَحض التعديلاتِ في شكل ومَضمونِ بَحض أبوابِ المجلة . فقد جدّدُنا في باب و نادي الأصدقاء ، والّذِي أصبح تحت عنوانِ و نادي أصدقاء باسم ، وجدّدُنا في باب و إن حكاتٍ ، وجدّدُنا في باب المنحل مع باسم ، والّذِي أصبح تحت عنوان و ضحكاتٍ ، وإن إضحك مع باسم ، والّذِي أصبح تحت عنوان و ضحكاتٍ ، والله عن المنطق ا

مازلتا في انتظار اقتراحاتِكم لتقديم كُلُّ جَديدٍ و جَديدٍ يُحقق رغباتِ

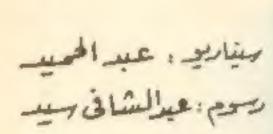
جيع الأصدقاء في كلّ مكان .. وإلى اللّقاء

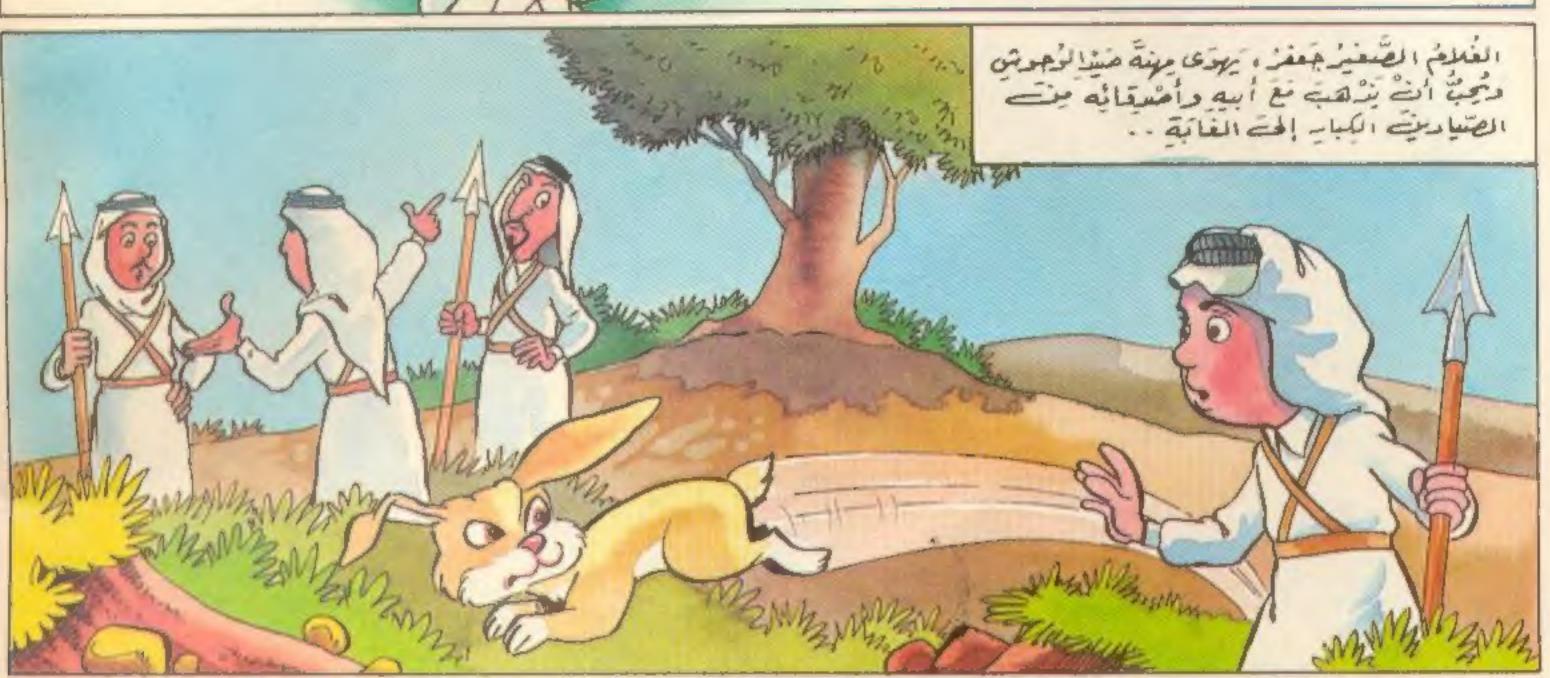


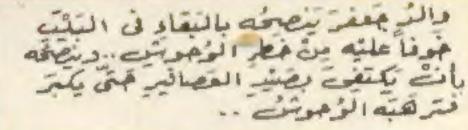


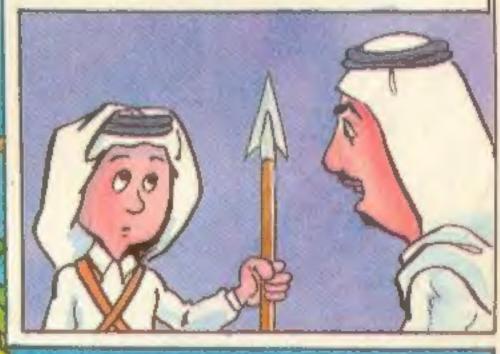
هَنِهُ القِصَّةُ حَدَثُ فَى زَمَانِي بَعِيدٍ

الأوعوس/ الصّعيد





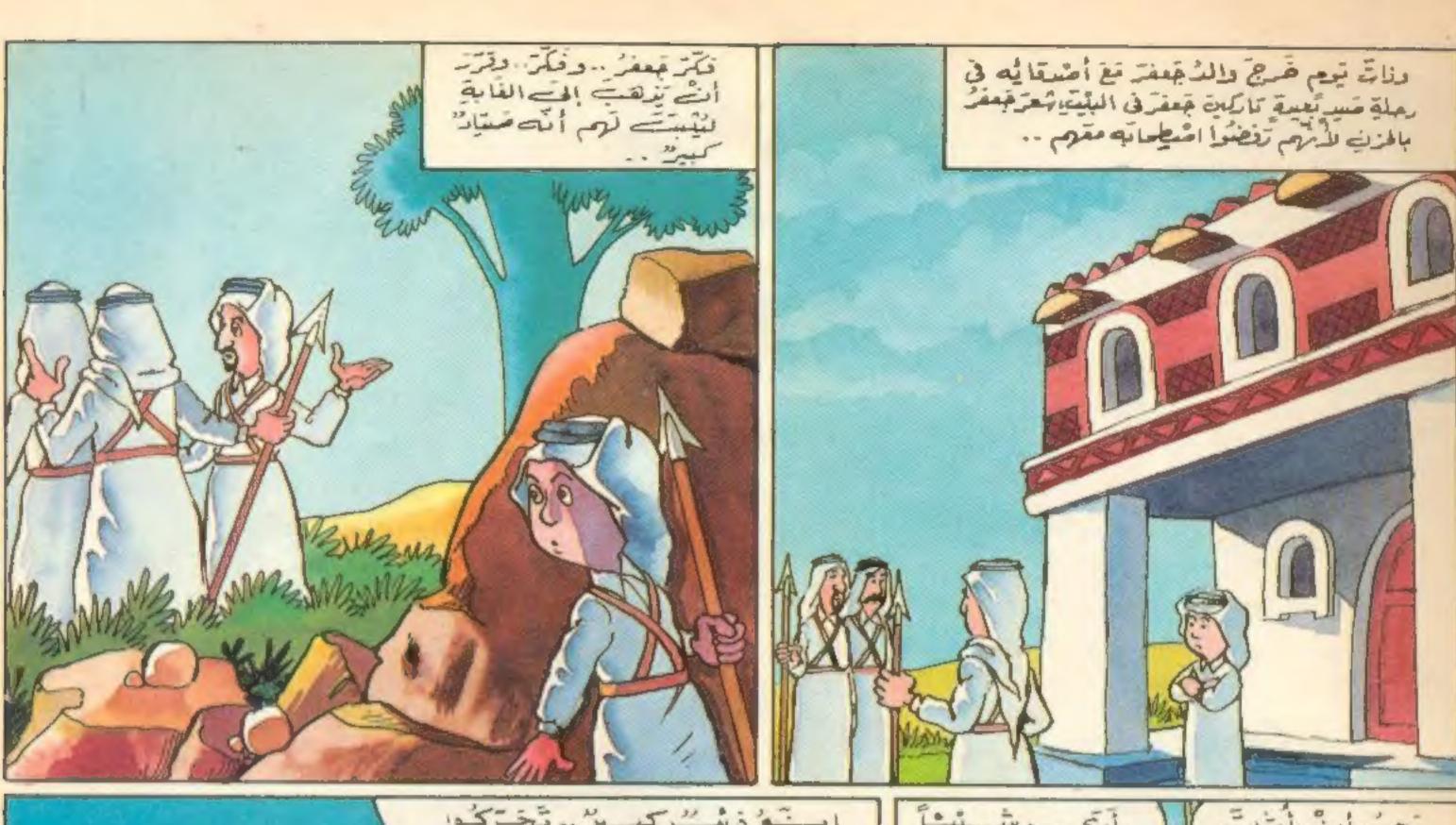






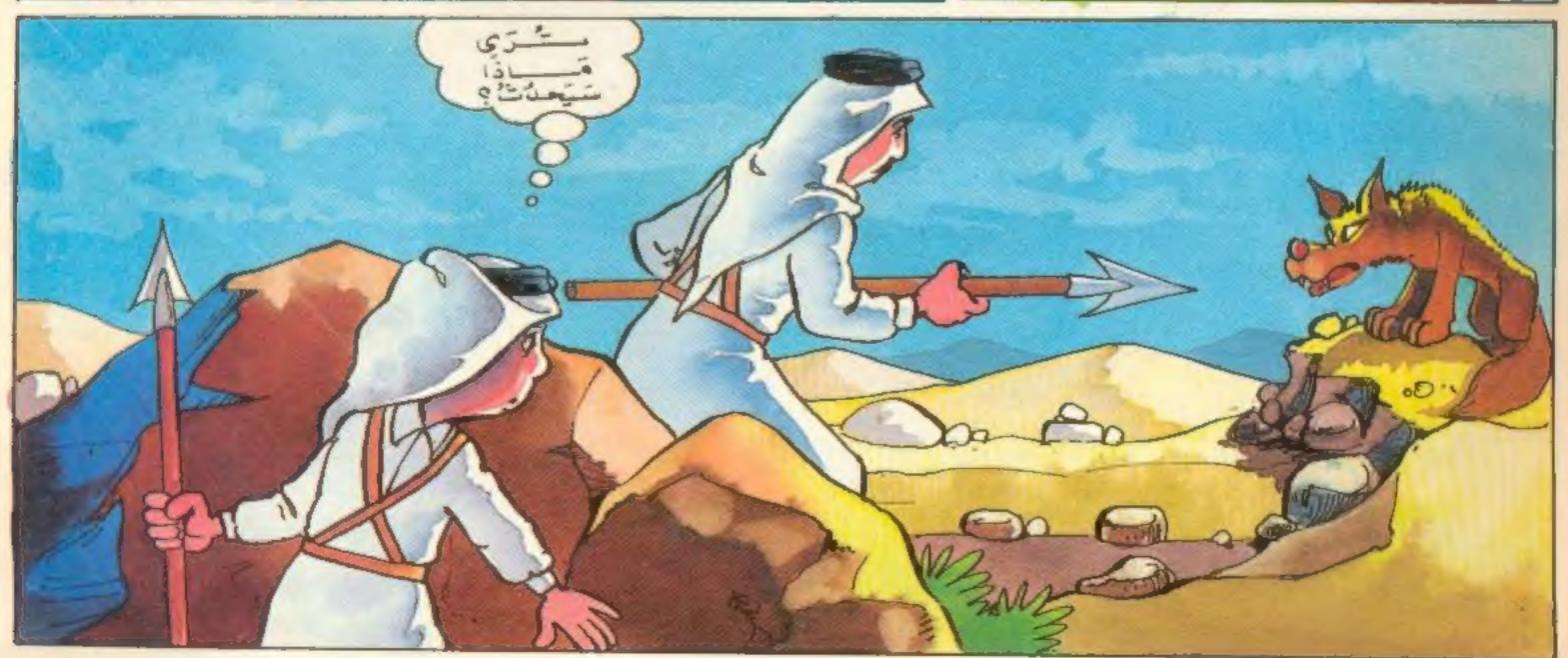














Down



Jung



فهيد فاروق عبد الله الرياضي



مي عبد الرحمن ناصر جدة



عبد الله المحمود الرياض



نواف محمد رفاعی تبوك



ياسم فؤاد السعودية



كريم الحضيرى - تونس



. زكريا خلف - جدة



محمد عباس الخير



محمد عبد الخالق مصر



عاشور إبراهيم محمد - جدة



أحمد محمد المدينة المنورة



ليدا إبراهيم عباس الرياض



نهى سليمان العتيبي - جدة



خالد ماضى سليمان - الدمام



رالحسين محمد - جيزان

زَاوِيةٌ جَدِيدةٌ يقدمُها لكّ باسمٌ في باب تَادِي الأصدِقاءِ . . في كل عدَّدٍ استقُومُ هيئةً تحريرِ المجلةِ باختيارِ أحسنِ ففرةٍ مِنْ المشارَكاتِ التي أرسلَها أصدقاءُ النادِي . . وسترسلُ شهادةُ تقديرِ للفقرةِ الفائزةِ

وقد قسم الإدريسي في كتابه

العالم إلى عشرة أقسام .. مِنَ

المشرق إلى المغرب .. ووضع

لكُلُّ قسيم خريطةً .. ولَّهُ كتابٌ

عنواله .. « الجامع لصفات

طلال محمدحسن

صحار - سلطنة عمان

أشتات النيات » .

■ الإدريسي عالم عربي في الجغرافيا اسمُه « أبو عبدِ اللهِ عمدٌ بنُ محمدٍ » وُلدَ في مدينةِ سبتة بالمغرب .. تعلم في قرطبة وتجول في أوروبًا وأسيًا الصغرى .. وبالاد البحر الأبيض المتوسط .. ثم استقر في جزيرةٍ صَفَلَيةً ١٠ وهناك صنع كرة فلكية مِنَ الفضةِ الخَالصةِ .. وخريطة للعالم حفرت على أسطوانة مِنَ الفضةِ .. مِنْ مولفاتِه كتابُه ﴿ نزهةَ المشتاق في اختراق الآفاق » .. وهُوّ وصفَ للأرضِ .. اعتمدُ الإدريسي فيه على مشاهداته ومُلاحظاتِه .. بالإضافةِ إلى مُلاحظاتِ العلماء الآخرين ..



بندر حسن سالم - جدة



حامد العطاس



جال بن ناصر - عمان



انچى محس عبد العظيم



دنيا خالد أحمد مكة المكرمة



بدر سعد السيف الرباض

عيد الله سعد الشهدى جدة

سلطان على الحربي حادل



خالد فهد على حائل



هدی محمد نصر



- الذيابة .. أربعة أشهر .
 - النملُ .. سنةً .
- دودة الأرض .. ثلاث سنواټ .
 - الأرنبُ .. ثماني سنواتٍ .
- الجملُ والوعلُ .. ٥٥ سنةً .
 - الغرابُ .. ثمانون عاماً .

إبراهم الكارحي العيون – المغرب



أقبوال مأثورة

- الطائر المبكر يُلتقط الدودة .
- الذئبُ الَّذِي يَجْرِي وراءَ نعجتين لَنْ يمسكَ أيّاً مِنْهما.
- التجرية الناجحة تأتى بعد تجارب فاشلة .
- إذا تهضت متأخراً فعليك أنَّ تجرى طول النهار .
- الصنتُ إجابة بارعة لا يتقنُّها معظمُ الناس .

براء ممدوح صولجة

الأساقاء



كلمات

- العقلُ خصمٌ ضعيفٌ أمامً الحبُّ .
- ما خابٌ مّن استخارٌ .. ولا ندم مَن استشار .
 - الدَّالُ على الخيرِ كفاعلِه .

باتع اللبن ■ كَانَ هُناكَ رَجلْ يبيعُ اللَّبن .. • رُبُّ قول أَشدُ مِنْ حول . ولم يكنُّ تاجراً أميناً .. بل كانَّ

• أعمالُ المخلصينَ إلا رنينٌ عِلاً آذَانَ الأوفياء سيوَاهم .

يوسف على فحاشن الخبر - السعودية

ادوات الاستفهام

من ، ما ، ماذا ، أين ، تعاذا ، كيف : هي بعض أدوات الاستفهام أو الكلمات المباشرة التي نسألُ بها عما نريد . أرسل إلينا بأسئليك التي تبدأ بأداة استفهام إلى العنوان التالي : ص.ب : 2003 جدة - ٢١٤١٢ - المملكة العربية المعودية .. واكتب على المظروف الخارجي « مجلة باسم » وسوف نقوم بالرد على كل الاسئلة ونشر الإجابات العناسية .



• كيف يَحدثُ المدُّ والجزرُ ؟ إيمان صلاح طلبة – السعودية • للقمر جاذبيةً .. وجاذبيةُ القَمر تَقومُ بجذبِ مُحيطاتِ الأرض نحوَ القمرِ أَثْنَاءَ دورانِه حَولَ الأرضِ .. ثمَّ تطلقُها مرةً ثانيةً لتَّاخَذَ وضَعَهَا الأُولَ .. وحركاتُ المحيطاتِ هَذِه تسمَّى « اللَّهُ والجزرَ » .. والشمسُ أيضاً لتُؤثرُ في المدّ والجزر .. فإذًا وقفت على شاطىء البحر .. فإلك ترى أحياناً أنَّ مياة البحر تُعطَّى الشاطيءَ تماماً .. ولا تجدُ مكاناً تقفُ أَوْ تَجلسُ فيه .. وهذا ما يسمَّى باللَّم .. وتدريجيّاً تجدُ وتُلاحظُ أنَّ المياة تنحسرُ مخلفةً وراءَها جزءاً غيرَ مغطَّى بالماء .. وهُوَ ما يسمَّى بالجزر .. ومُعظمُ الأماكن المطلةِ على البحار تشهدُ يوميّاً مدّيْن وجَزريْن ولكن يَعدتُ في كُلُّ شهر مرتين أنَّ تكونَ الشمسُ والأرضُ والقمر على خط مُستقيم واحد

قصة الطباعة

في قديم الزمانِ .. عاشَ نجارٌ أَلمَانِي يدعَى ﴿ يُوحِنا جوتنبرج» في القرن الخامس عشرَ الميلادي .. خرج عدا النجارُ ليتنزَّهُ في الغابةِ .. فخطرَ بيالِه أَنْ يقصُّ قطعاً مِنْ لحاءِ الشجر ويصنع منها خروفأ هجائية .. ثم يعرضها على أحفاده ليعلّمهم بها الهجاء .. فلمًّا عادَ إلى البيتِ وضعَ تلكّ الحروف على قطعةٍ مِنَ الورقِ وبعذ العشاء تجمع حوله أحفاده فذَهب ليحضر الحروف .. فَوجِدَ أَنْ كُلُّ حَرَفٍ قَدُّ سَالً مِنْه سائل أخضرُ فطبعَ على الورقة صورة مقلوبة للحروف قفكر في أنَّ يُصنعَ مِنُ الخشبِ حُروفاً منفصلةً مقلوبة .. ويرتبُها كماً يشاءً .. ثمَّ يغمسُها قى الحبرِ .. ويطبعَ بها مايُريدُ .. أحمد عمر بالعمشمكة المكرمة

• يُستغرقُ إعدادُ الكُسوةِ تسعة

اشهر . المصنع الذي يقوم بعمل الكسوة الحرير والأسلاك

الدُّهبيةِ يَعملُ به ألفُ عاملٍ .

حسين عبد الرازق

جدة - السعودية

وفي عرض النهر رُاخ القردُ يعيثُ بالجوالِ الَّذِي وَضعَ فِيه الرجل كل أمواله .. ثم سحب الجوال وأخذَ يَصعدُ به إلى أعليّ المركب .. والرَّجلُ يصرحُ ويصيح في القرد .. وفجأة سقطت الأوراق المالية مِنَ الجوالي .. وطارتْ هُنَا وهُناكُ .. بعضُها سقط في النهر .. وبعضها سقط على المركب .. وعندما وصل المركب إلى

الشاطيء .. وجَمعَ الأوراق

الَّتِي سقطتُ فوقَ سطح

المركب أحصامًا جَيداً ..

واكتشفَ أنَّ ماعثرٌ عليه لهُوَ ثمنُ

يغشُّ اللَّبنَ ويخلطُه بالماءِ .. وظلُّ

على ذلك سنوات طويلة حتى

جَمعَ مالاً كثيراً .. فقررَ أَنْ

يَنتقلَ إلى قرية على الضفة

الأخرى مِنْ النهر .. حَيثُ ببني

منزلأ كبيرا ويشترى خديفة

كبيرة .. وركب مركباً شراعيّاً

ومقه كلُّ الأموالِ الَّتِي جَمَعُها

خلال السنواتِ الماضيةِ .. وكان

معه على المركب قرده الصغيرُ

الَّذِي يصاحبُه في كلِّ مكانٍ ..



زهرة النحلاوي الدار اليضاء - المغرب

الكسوة الشريفة

مِنْ ذِي الحجةِ .. ويتمُّ وضعُ الكَسوةِ في اليؤمِ الأولِ مِنْ أيام عيد الأضحى المبارك .

• تَتَكَلُّفُ الكُّسوةُ حَوالَي خمسة ملايين ريسال سُعودي .

■ تقوم الملكة العربية السعودية بتغيير كسوة الكعبة المشرِّفةِ كُلُّ عام .. وهذه بعضٌ المعلوماتِ عن السكسوةِ الشريفة :

• يَتُم غَسلَ الكعبةِ يومَ السّابع

الجمجمة

■ كانت سفن القراصة تحمل أعلاما عليها رسم الجمجمة وعظمتين .. وبذلك كانوا أول مَنْ رفعُوا أعلاماً تدلُّ عليَ هويتهم ومقاصدهم ..!.. ولكن للجمجمة فائدة أكبر وأعظمَ مِنْ هَذَا فَهِيَ تُعتبرُ أُولَ بطاقة شحصية عرفها الإنسان ولولاها لأصبخ الناس جميعا متشابهين .. لا فرق بين أوريي وافريقيَّ .. بين رجل وامرأةٍ ..

بين قرد وغزال .. فالإلتواءات والإنْحناءاتُ الَّتِي تُوجدُ في عظام الرأس هي البي توضح الاختلاف في أشكال الناس .. ولولا الجمجمة لكان الجميع بلا ملامخ مثل الديدان والحبارات وهِيَ الَّتِي تَحْمِي المُخُّ في عليةٍ قويةٍ مِنَّ العطامِ الصلبةِ .. وهِيَ التي تحمل العينين والأذنين والأسنانُ والأنفُ .. أَيُّ أَنَّ الجمحمة تحمل أدوات النظر

والمضع والشمِّ والسمع ، والمحُّ هُوَ الَّذِي يحركُ الجسمَ كلَّه .. ويأتمرُ بأوامره .

عيى بن ظافر خيس مشيط - السعودية

استفسارات

 أَعْنَى أَنْ تَجِيبَ عَنْ هَذَيْن السؤالين في أقرب عدد ياباسم ولك منى جزيل الشكر:

السؤال الأول : كمّ يستغرق وصول شهادة التقدير إلى صاحبها بعد نشر اسمِه في المجلةِ ؟

السؤال الثابي : هُلُ يُمكِّنُ للصديق أنَّ يفوزَ أكثرُ مِنَّ مرةٍ يشهادةِ التقديرِ ؟

عاكف نسم أحد جدة

- السعودية

• بالسية للسوال الأول أحب أن أطمئتك أن شهادة التقدير تصل خلال شهر عَلَى أكثر تقدير مِنْ تاريخ النشر .. أمَّا بالنسبةِ للسؤال الثاني .. فلا مانعً إطلاقاً مِنْ أَنَّ يَفُوزُ أَيُّ صديق أكثر مِنْ مرةِ بشهادق تقديس مادام الموضوع الَّذِي يرسلُه يستحق التقدير .. فادى الأمندقاءِ منكم ولكم ..

■ تعريفات =

- النجاحُ .. شعاعٌ في الطريقِ الطُّويلِ .
- الوِّفاءُ .. كلمةً لوُّ تمسكَ بهأ الناسُ لستعدوا في الحياةِ ,
- الكُنتُ . ثروة العالم المحروبةُ والإرثُ المناسبُ للأجيالِ . جلال راشد الرشيد الأحساء - السعودية

■ هَلَ تعلمُ ؟ ■

- أنَّ أُولَ مَنْ هاجرَ في سبيل الله هُوَ سيدُنا إبراهيمُ وابنُ أحيه لوطُ ؟ .
- أَنْ أُولَ مَنْ طَافَ هُوَ إِبراهِيمُ عليه السلامُ ؟ .
- أنَّ أولَ مَنْ تكلمَ العربيةَ هُوَ إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلامُ ؟ ،
- أن أولَ مَنْ أسلمَتْ مِنَ النساء يعتى خديجة ومن الصبيانِ هُوَ عليُّ بنُ آبي طالب ؟ .
- أنَّ أولَ سفير في الإسلام مُو مصعبٌ بنُ عميرٍ ؟ .
- أنَّ أولَ فدائلٌ في الإسلام هُو على بنُ آبي طالبِ؟ .
- أنَّ أولَ مَنْ كسَّا الكعبةَ امُّ العباس عمُّ الرسول ؟ محمد على خضر الرياض السعودية



. هديرُ عبدُ الحميدِ رجبُ – جدة . الأسم . ٩ سنواب . طالبة بالصف الرابع الإبتدائي بمدرسة السل إحاء الإسلامية .

الأولى على فصلِها . والثانية على مدرسها ترتيثها حصلت على شهادتَى تقديرٍ في الصف الناس

> المطابعة والرسمُ والأشعالُ اليدويةُ . هوايتها

: و الرياصيات معوقة

· أن تدخل الحامعة وتُصلح طلبية أسابٍ . أمبتها

هجرة الطيور

■ تعضُ الطيور تهاجرُ عدّما يتغيرُ الطقسُ .. وتبقصُ الموادُّ العدائيه .. ولكنَّها تعودُ ثاليةً عدم شحسي الحو بعد أن تكونُ قد قطعتُ آلاف الأميال. إنَّ هجرة الطيور عبارة عَنْ أسفار مُوسميةِ تقومُ بها محموعاتُ من الطيور لسحت على عداء كاف شا .. وقد صرب الرقب

القياسيُّ نوعٌ مِنَ الطيورِ الأليفةِ شبيهة بالحدأة يقطع المسافة بين القطب الشمالي والقبط الحدوبي كلُّ عام .



جکم ا

- أسعدُ النَّاس صديقٌ يقدرُ فضائل غيرهِ .. ويفرحُ الأفراجهم .
- لا تبصق في البئر فربما المساج السه يوماً (مثل روسي) • لا يُقالَ للإحتيالِ شَطارةً .. ولا للكسب الحرام تجارة.
- إحدَى مناطق مدية خمس مشيط بالمتعودية
- تتميزُ مُنطقةُ الصناعيةِ بأنها منطقة حضارية متميزة عهى قريبةً مِنَّ ثالثِ أصحب أسُواق المملكة .
- يوحدُ بها مسحدُ الأميرة هيام ببت تركى والدة الأمير حالد الفيصل أمير

بوادر جحا

- 🗷 شاهد رحل حجا الوهو جداً حفرة في الصحراء .. فسأنه
 - ماذًا تمعلُ ياحُخًا ؟
 - أحات جُحًا :
- دفنتُ في هذِه الصحراء صرة بها مائة درهي وسيث
 - مقال الرحل
- كان يسعى أن العمل عشها علامة !
 - عال خمعا ٠
 - ا قدُّ معنتُ



١٠ . الله المنفسل معامًا . . ١١ فكرة الصديق أياب غازى جدة

فكرة الصديق أمين عبدالله الظهران

رسائل صاعلت

أحد جال نصر - السعودية



غير معقول ..!

إحداهما للأحرى :

■ رأتُ تملتان حملاً .. فقالتُ

الميَّا لصارعُ الحمل

معاً إي احمل وقال له

فوففت سمه لأحرى ودهسا

فكرة الصديقة : حنان محمد عباس آوان - مكة المكرمة

مسأله الرحل

- وما هِنَى آهَذِهِ العلامةُ ؟ أحاث خُحا :
- تطللها ..! أحمد صاخ المالكي الطائف - السعودية

- شحابة في السماء كانت



أيُّها الحمل .. هيًّا نتصارعُ قال الحمل :

هل هذا معقول .. أنتما ثنتانِ .. وأنّا واحدٌ . والكثرة تعلت الشحاعة ..!

> أميرة يوسف الطيب حدة - السعودية

إصط حرامي

أدحق عصلُ بده في حي برُجن سيرفه فأحسُ به فأمست به وفال به الماد العلق في الله الي حيبي ؟ أجابَ البصُّ : - لأنَّ الدنيَّا بردٌّ ...!

عمد صالح اغياء - السعودية



فكرة الصديق _. علاء عبد العرير البحريس

مُذَكِّر اتُ المصارحة هي المبيل إني الرقى والنعدم .. ارسم إليب مكل حواطيران روأفكارك بد وسوهب بمشرها في هذه الراو يه ،

قرأتُ و سُمعتُ غنَّ خاتم سُليمانَ .. الَّذِي يَعققُ لحاميه كلُّ شيءٍ مَا أَنَّ يُصِغُطُ عَلَيْهِ خَتَّى يَظَهِرُ لَهُ خَادَمُهِ .. وَيَنْحِبَى قَائلاً : شبيكَ لينَ .. وما عليه إلا أنْ يأمرُه بما يُريدُ .. فيلنَّى في الحالِ ..

سألتُ نفسي : لو كان في أصبعِك خاتهُ سُليمانَ .. فماذًا بتطلبين ؟! فكرتُ كثيراً .. ثمَّ قلتُ .. أنَا لا أريدُ شَيئاً .. لا أطلبُ مِيْ شَيْئًا لَنفْسِي .. أَنَا رَاضِيةً بْعِيَاتِي وَالْحَمَدُ لِلَّهِ .. وَلَكُنِّي سَأَطُلُبُ طَلِباً واحداً .. لغيري .. للنَّاس .. فَسعادتِي أَن أَرَى كُلِّ مَنْ خُولِي سُعداءً .. سأطلبُ مِنَ الخادمِ أَنْ يبنِي لكلِّ فقير ببتاً .. أَنْ يُسقطُ في يده كيساً مِنَ المال يُعينُه عَلَى هذِه الحياةِ الصَّعبةِ .. يسددُ ديونه . يَعْتُي عَلَى أُولَادِه .. يَعَالَحُ أَمْرَاصَه .. تَمْسِتُ أَنْ يَتَحَقَّقَ هَذَا حَتَّى لا يكونَ في الدنيّا تعسُّ أو شقيٌّ .. محرومٌ أوْ جائعٌ .. فما أقسَّى الحياةُ وأنتُ تزى وتسمعُ عَنْ آلافِ الجياعِ هُفه وهلك .. وآلافِ المساكين هُمَّا وهُماكَ ... وآلافِ المحرومين هُمَّا وهُماكَ .. وأسألُ مسى . . كيف يشعرُ الأغياءُ - بالسّعادةِ وبجوارهم تعامُ

« تلميذة »

قرب مدینة (سببه) شرقی

الأبدلس .. وطار بصعة أمتار ..

ولكن تورنه احتل ووقع على

الأرص وكان منست سقوطه .

أنَّه لم ينبه إلى أهمية الدَّيل في

الطيراب لأنّ الديل هُو الَّدي

وليد فؤاد الكاف

الرياص - السعوديه

يعمط التوارق في الهواءِ .

الطائر .. الفيلسوف وقمر بدلث النوب من أعنى نل

عامل بن فرنايل .. والدّ الطيران ، هُو فينسوف منْ أشهر عنماء لرياصيات والطبعة والكيمياءِ .. فهوَ أولَ مَن استسط صباعة الرحاج مِنْ دقيق الحجارة في الأبدليس

أُولُ مَنْ فكرَ في الطيراب .. إذَّ صم لعب ثوبا كايلا من الريش .. وحمل لهُ حاحين .. بلدی - خیس مشیط

منطقة عسير 👑 وهؤ مبليًّ على الطراز الإسلامي العريق .. ولهُ مبارتان تعتبران منُّ أكبر مناراتِ المساحميد في حميس مثيط 🚬

 يلغ عدد سكابها حوالي ألفين وستعمالة نسمة من الرّحاب .. وألف ومائنين

وحمسين منّ البساء وألفيّن وسبعمائة وعشرة مئ الأطمال . بالإضافة إلى ألب وخمسمائية من الأحالب .

محمد بن ظافر بن معتوق الصباعية السعودية



فكرة الصديق __ هاني عبدالرحيم المتيعي - مكة المكرمة

هواة الجرى

قَالَ المُدرِبُ لَمُواةِ الحرى: تمددُوا على ظهوركم .. وأطلقُوا أرجلَكم في الهُوَّاءِ . وبدَلُوا كُمَا لُو كُنُّم تُركبونَّ ذرّاجاتٍ .. ولاحظَ المدربُ أنَّ الجميع لفذُّوا تعليماتِه .. عدًا لاعبِ واجلبِ .. فسألُه : لماذًا لهُ تفعل مثل زملائك ؟

أجابٌ : لأنني نازلُ من مُنحدر جَبلي ..!

تجلاء قوزی صالح - مصر

هالعُ اللها وطلبٌ مبلعاً كبيراً : - أليستُ الأجرةُ مُرتفعَةً ؟ أجاب الطبيب : لاتسي أنني

لصاب بالحمّى ،

ني نقل العدوّى إلى كل لاميذ المدرسة...

عد الله محمد أبها -- السعودية

VICEN AI

المقابل

قالت الأم للطبيب الذي

رثكم عشر مرات لمعالجة ابيك

الله الأم : ولا تنسَ أنَّ





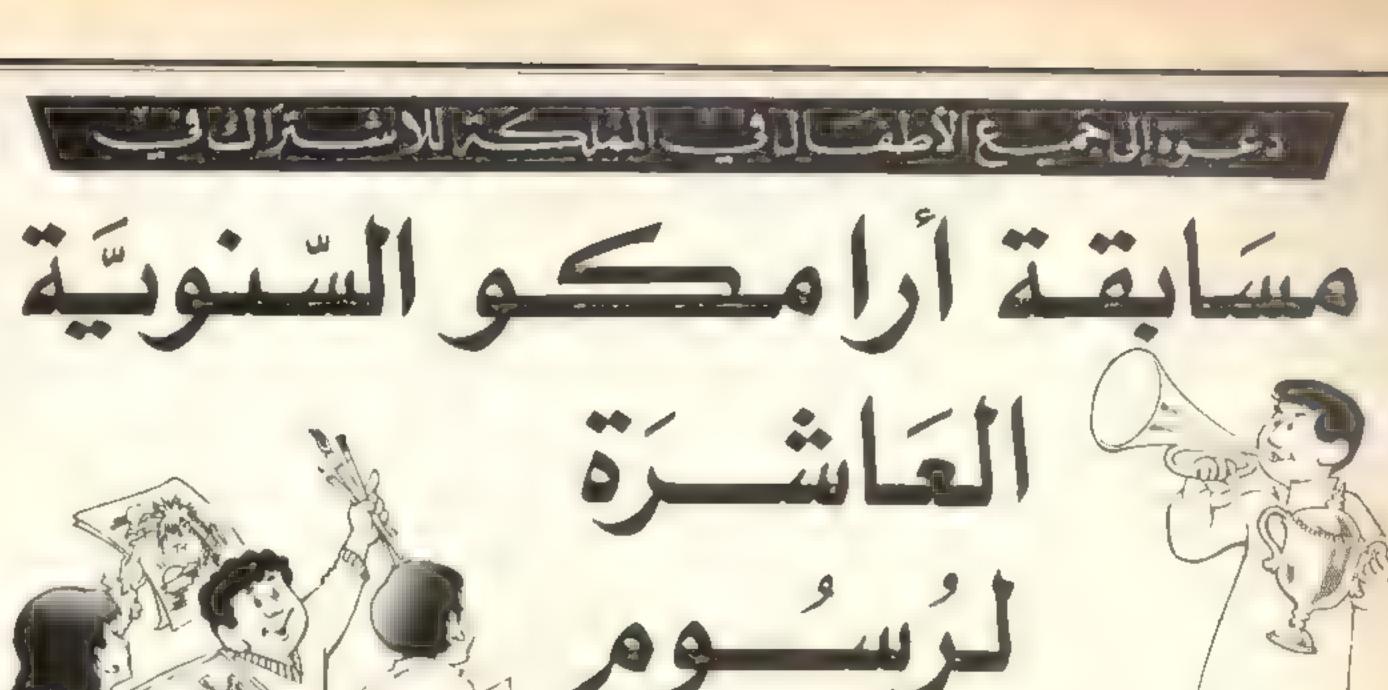












الأطفال



يَكُ رَادَارَة العدلاقات العَامَّة بأرامكو أَنْ تَعُلَىٰ عَن إِجُرَاء مَكَابِقَتِ السَّوْتِ العَامِّة بَارَامكو أَنْ تَعُلَىٰ عَن إِجْرَاء مُكَابِقَتِ اللّه السَّامة العامِّة العامِّة العامِث ورالاطف المنالين والمواهب والبَانَات، إسهاما منها في تشجيع القدرات والمواهب الفنت ترادى الاطف الماكة المناكة العربية الشعودية.

موصوع السابقة وحسور موصوع المسابقة مستروك الطمسل

الجَوائِز: خصص للفائزين في هذه المسابقة مائة وخمسون جائزة ، وقد فسسمت هذه المجوائز الى فئاست توزع على المسابقين الفائزين كمايلي :

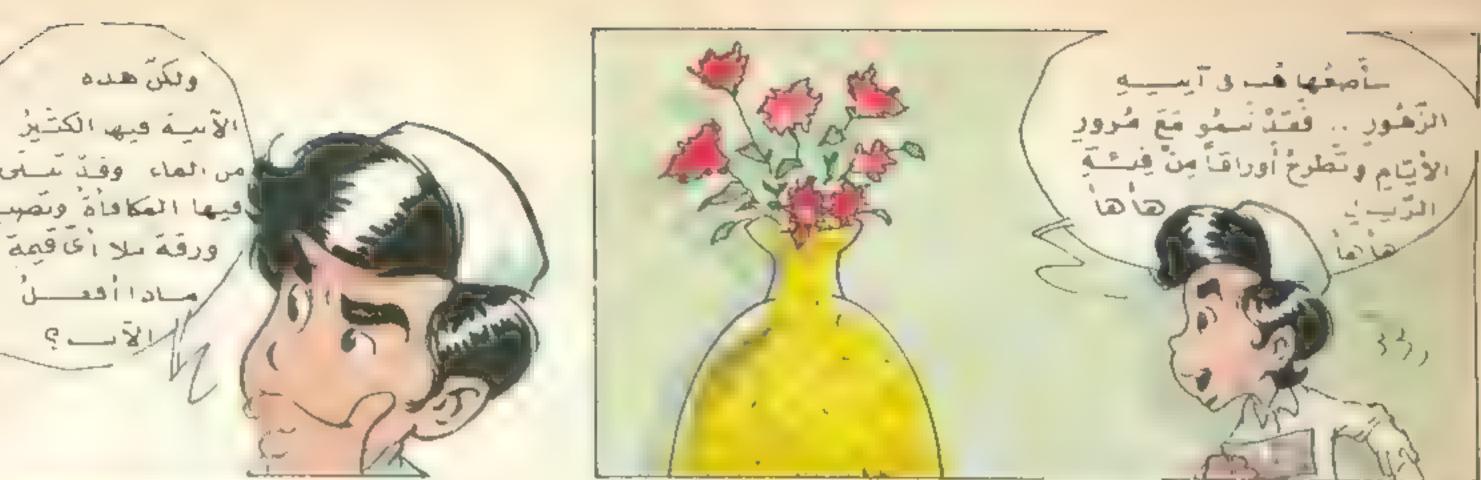
- خمسور ب جائزة للذين تقبل أعرارهم عن ٧ سينوات .
- خسبون جائزة للذين تتراوى أعسمارهم بين ٧ و ١٠ سنوات .
- خسون جائزة للذين تتراوى أعمارهم بين ١١ و١٤ سينة.

شكروط المسابقة:

- ١. يستطيع أي طف للايزب عمره على ١٤ عامًا و نقيم خاليًا في المفلكة أن يُشترك في المسابقة.
 - ى يتقدّم المتسابق برسم واحد فقط ، على أن يكون الرسم من عمل الطفل نفسه.
 - ٣. بيراعي ألا تقيل مساحة ورقيعة الرّسيم عن ٤٥ سيم طولا و ٣٠ سيم عرضا.
 - أرست مالمشهد بالالوان التي يخت ارها المتسابق .
 - ه. ترسيل الرسندوم في مظير وف منقوى حفراطا عليها من الشلف. د يكتر التراسم معنف النسم بحط واضح بالإضاو قال عدد عمار مواسم مدرسته ليسفا الإنصال
- د يكت المتهابق اسمه خلف الزسم بحط واضح بالإضافة إلى عمره وعنوانه واسم مدرسته ليسهل الانصال به.
- مرسل المظروف في موعد أقصاه 10 رجب ١٠٠١ه الموافق 7 فبراير ١٩٨٩م إلى العنوان التالية
 مب ني الإدارة الشرق مالعب القات العامنة معشرفة رفتم ٢٢١٦ ما رامكوم الظهر رأن
 ويكتب في أعمل المظروف مسابقة ارامكو النسخون ترالعاشرة لرسلوم الاطفال .

تسقى هميع الزمشوم وحسورة إدارة العبلاقات العامئة، مع الاحتفساط بعبق دستسر أي مهاحسب ما تراه الإدارة، ومسوف تنفشك المستفاء الفكائزين في جمسع الضحف والمجكلات المتسعوديّة،







اللاسع









الطلال الوال الفوى في دو توسيق لي الإدلوسية

الأوليمية هنى القوى هى القورات الأوليمية هنى ألم الألعباب واكثرها شعيبة ، وكالعبادة العاب القوى الانظار في ذررة سول ، وثابعث الجماهير

بدایة مِنْ مارائون السيدات البنی فارت به البرتفالیة روز ساری رتهایه بمارائون الرجبال البنی فار به الایطالی بوردین السهدان مسابقة اشهرها ساقی ۱۰۰ متر عدو للرجال ، والبی فار به بن جونسون الکندئی ، قبل أن تسحب منه المیدالیهٔ لثبوت تعاطیه العقاقیر المتططة

وينجومها الكتبار فلنورانس جريفيت أسرع سَيَّدةٍ في النَّكوبُ الكاملة ﴿ وَإِيدَى فِينِسَ وَكَارِلَ لويس الصنبر الفريق الأمريكي فانمة الذول في العاب القوي في التَّورةِ الأُولِيميَّةِ، فسازتُ الولاياتُ المتحدةُ ۽ ١٣ ميداليةُ وهية ولا فعيات والا بروتزيات يليها الاتحاذ السوفيتي ولها ٩ ذَهياتٍ و ۲ فينهاتٍ و ۱۰ بُرُونزياتٍ ، وألمانيًا الشُرِقِيَّةُ في المركز النالثِ ولها ٦ فَعيياتٍ و المنافية والما الروتزيات ومجموغ ميدالياتِها ٢٧ وهُوَ أَكْبَرُ عدد س كل الدوي

خصلت فلیررانس علی ۳ ذَهبیاتِ فی ۱۰۰ و ۲۰۰ مترعبرِ

ولتابع المراب وخصات الولب الطويل والتباعي ، وخصات الولب الطويل والتباعي ، وخصل ايدى في الولب في من من من من المراب الطويل ، ومحسر على والولب الطويل ، ومحسر على من من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، من من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، من من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، من من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، من من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، من من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، من من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، من من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، ومن من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، ومن من من المراب الطويل ، ومحسر على ميادالباتهم ، ومن من من المراب المر

رقد تسيد الأمريكيون تساماً سباقات السرعة ، فتالوا كبل فعيات ه و و ٢٠٠٠ مبر للرجال أمتار حواجز للرجال وتتابيع

أمتار حواجز للرجال وتنابيع 8 * * * * للسيدات و 2 8 * * * * * اللوجال

رخیهید الدورهٔ تجطیم ۲ ارتام علیمیت الدورهٔ تجطیم کا ارتام علیمیت فی ۲۰۰ میر وسیجل جریفیث فی ۲۰۰ کانیه به ۲۱ کانیه به ۲۰۰ کانیه و کذا سینلت جاکی جویدر طبقیتهٔ و کذا سینلت جاکی جویدر طبقیتهٔ البتاعی ۱۰۰ ۱۹۹۷ نقطهٔ بینما

الله روز ، بعدما خالث الإصابة دُونُ أور نور معيا حويطا بدهية المال الله تعالم ويسجب من مسابقاتها

نجحت انسات الاتحاد السوالين

في تجهلهم الزَّقم العالمي لسهاق

TANK THE PARTIES

أمَّا مِعَاجِالَةُ أَلْعِابِ الْفِرِي فِي

الدورة ، فكانت الجداء السغربي

A RESIDENCE OF SHARE

بدهيرة الباق والالإساسير

راب المنتخر بر البرنجي

And in column 2 is not a second

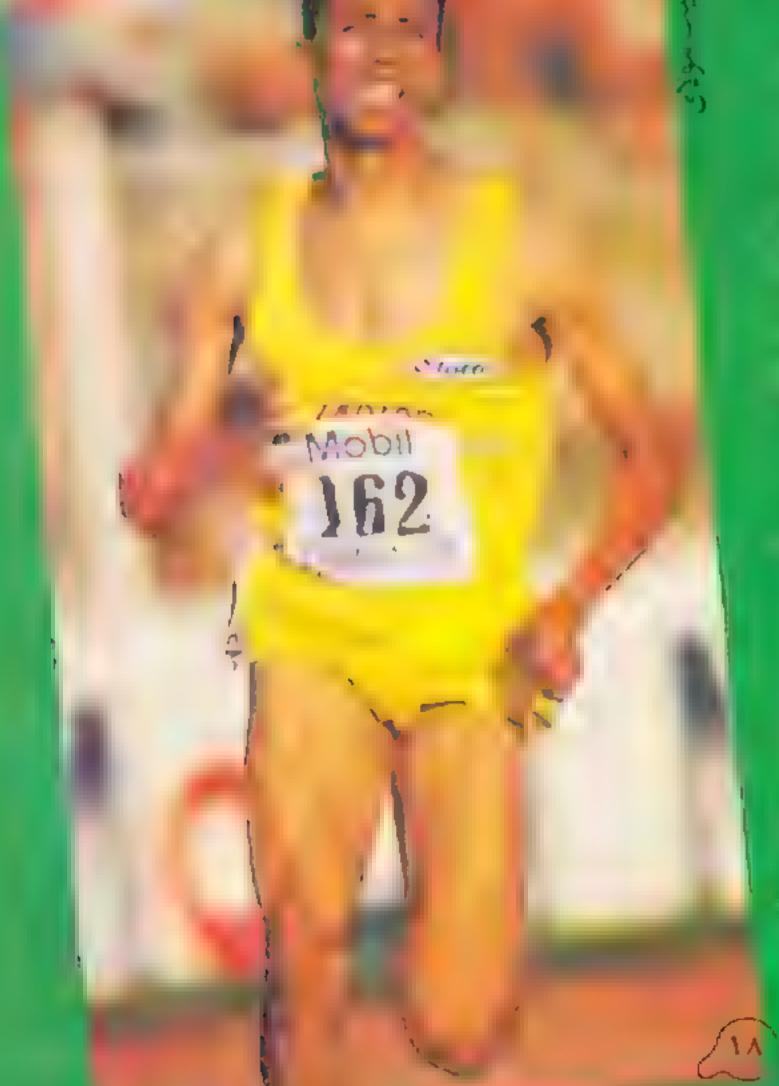
بطولة في سطسالة بطيوالات

التِجَالَـزةِ الكِيَـرَى، وحَنَـنَا

بو طيب ــ ذَو الوجِّهِ اليوعيُّة ــ

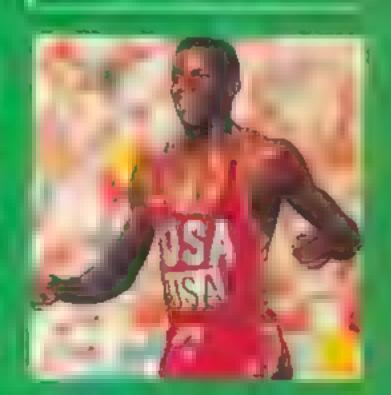
اسم بالاده في قانية الأنجب في

وتنيزك ألتاب الفوى في مولية عول بيناهرة غرية ، وهني هزيمة الانبطال والمرشجين ففي ١٠٠ مترمينا المنطقة بين مترمينا المنطقة بين الفور المنطقة المنطقة وهيكي ولاكن فلورانس خطفت الشرقية وهيكي ولكن فلورانس خطفت الشعية المنطقة ال





- De L. 18



فلينز أن حران ليس فالخند y-4--------Markey State on the last

the same of the last of the same ---المراجع والأحصاب الشيهروا مؤ للجر عرف الم والمستراح للمستورة Market and Market Street, Square, and Street, Square, and Street, Square, Street, Square, Squa

of the last of the THE PERSON NAMED IN ----

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR A STATE OF THE PARTY OF THE PAR ويدر الملتوطفة القبي بعدم الس A STATE OF THE PARTY OF THE PAR THE PERSON NAMED IN PROPERTY AND REAL PROPERTY. The state of the last of س و الكبر الرابي عنون ف STATE OF THE REAL PROPERTY. and the same of the later of th title in the same of the same THE RESERVE THE PARTY NAMED IN A THE R. P. LEWIS CO., LANSING, MICH. The second secon

THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TWO IS N

أسئلة وأجوبة

س ١ : أذكر المكانَ الَّذِي أَقِمتُ فِه

أولُ دُورةٍ أوليميةٍ في العَصر الحديث ؟

A 11 - 13

س ٢ : أَذَكُرِ اسمَ المكانِ الَّذِي سَيعقدُ فيه الاوليمبيادُ ١٩٩٢؟ س ٣ : أذكر اسمَ الناقلِ الجويّ الرسمتي لأوليمبيادِ ١٩٨٨ ؟

سلمان مناص الحربي/ القصيم

١ _ أقيمتُ أولُ دورةٍ أوليمبيةٍ عامَ ١٩٨٦ في أثينًا باليونانِ ٢ ــ ثقامُ الدّورةُ القادمةُ ١٩٩٢ في برشلونة بإسبانيا . ٣ -- التليفزيدونُ الأمريكي (ان يى .سى) هُوَ الناقلُ الرسميُّ لأوليمياد ١٩٨٨.

THE RESERVE AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN

The last lines in the last lin



سالم وسائمة وسائمة ون المائة وسائمة وسائم وسائم











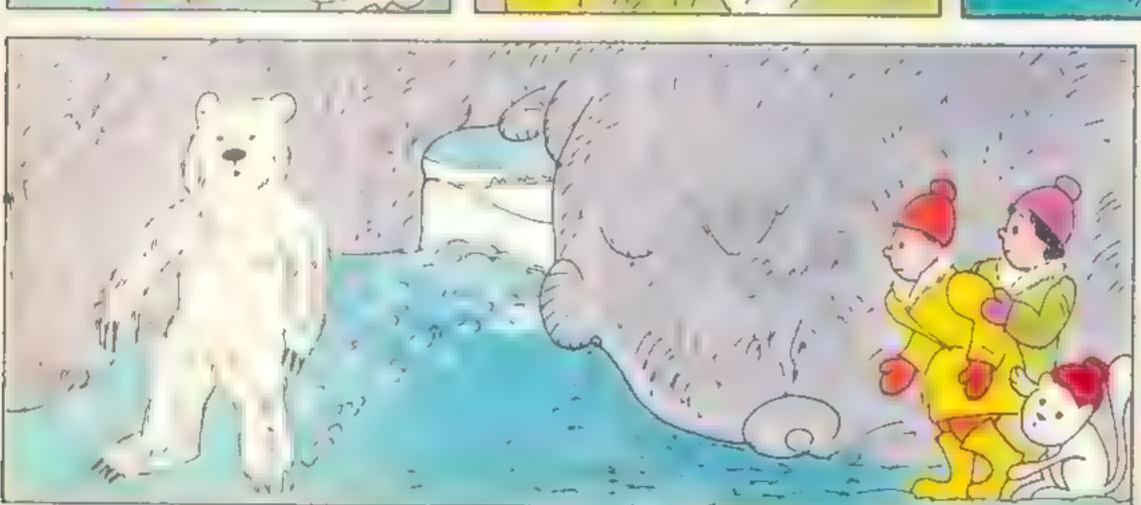


















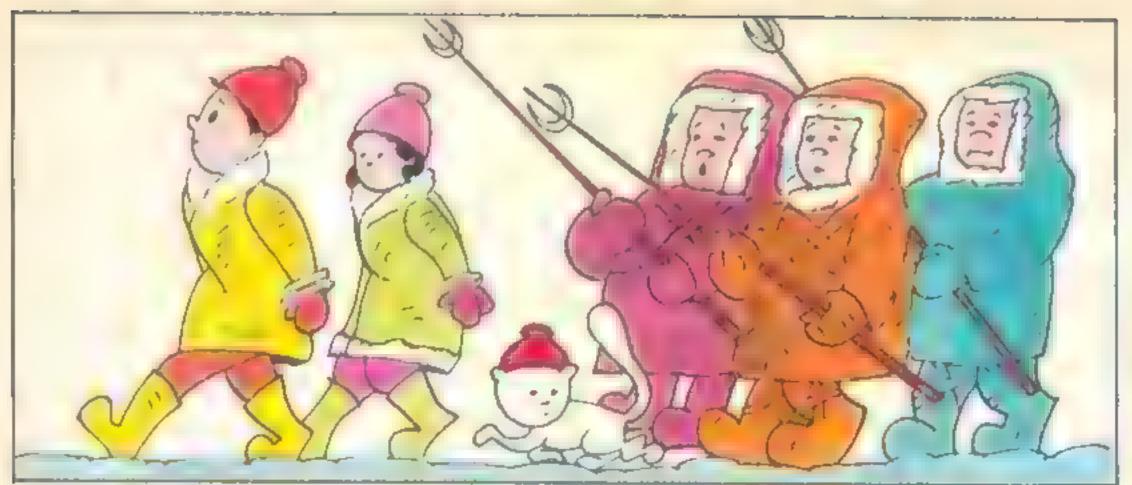














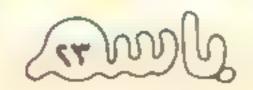






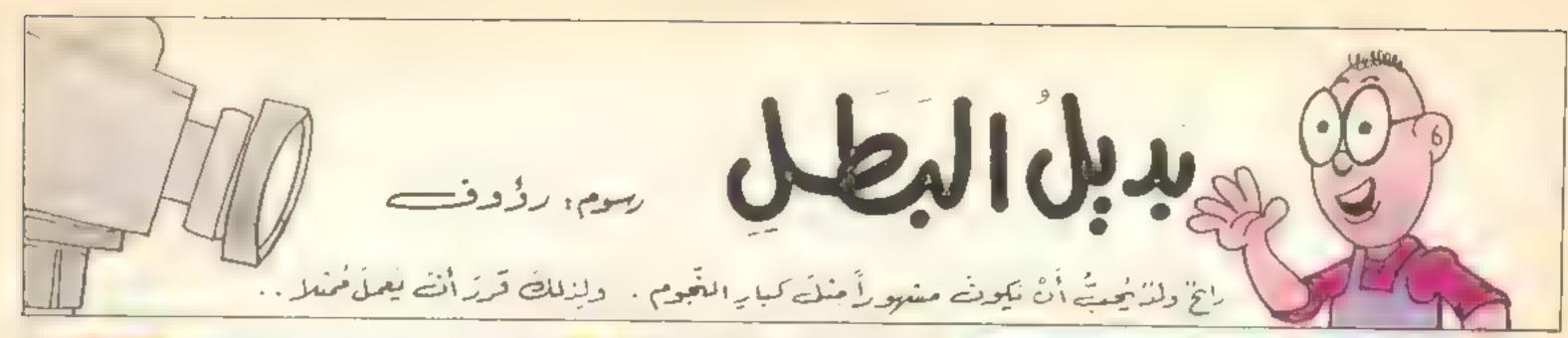














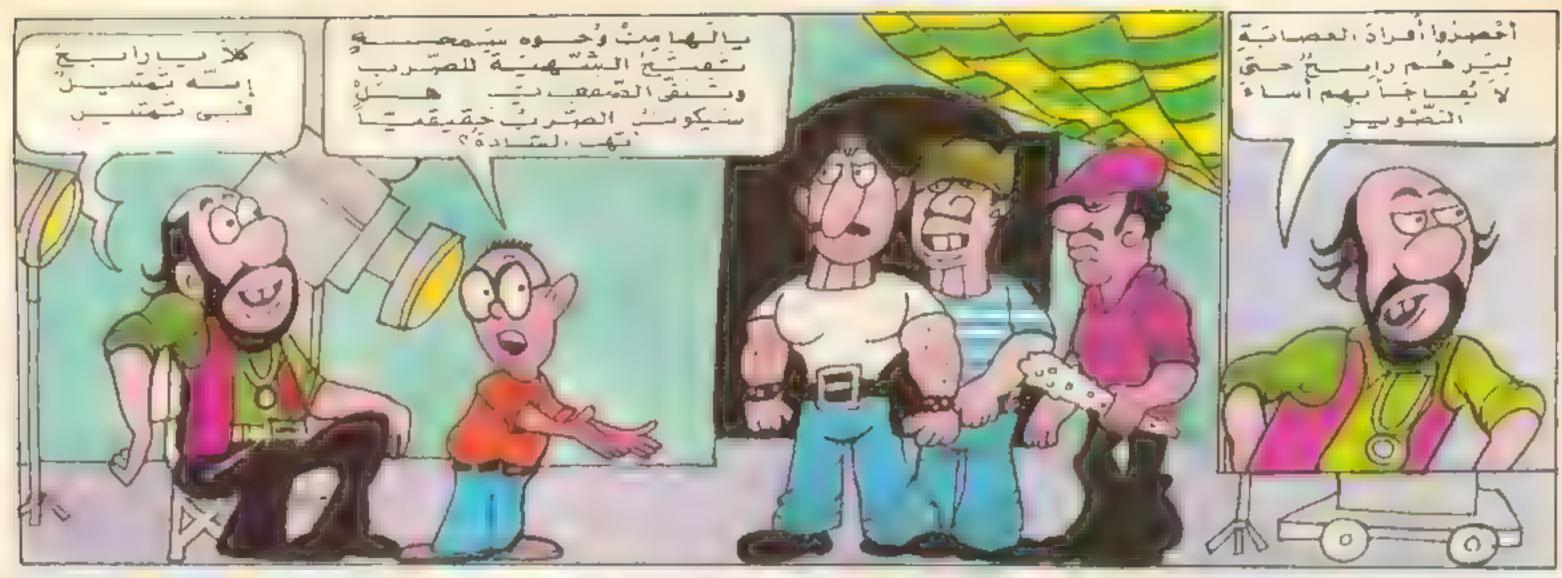




المشهورين بيوا مشوارهم المائي مشوارهم المائي باذوار صبعبيرة المعنو بعي المائية المعنو بعي المهمة المائية المهمة المائية مائية المهمة المائية مائية المهمة





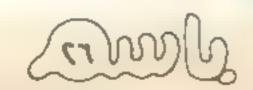




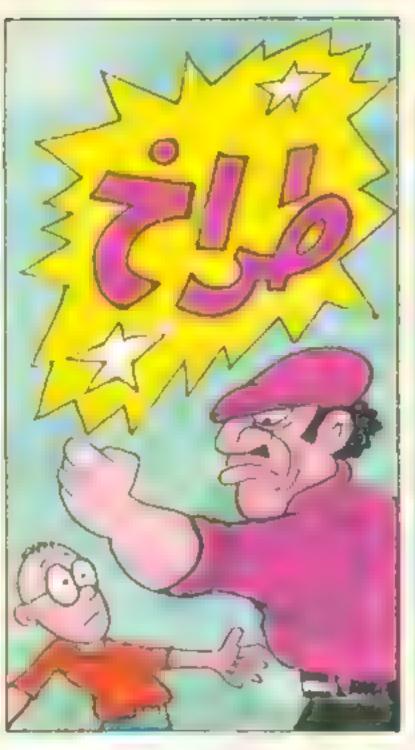


















































من أحمل تجاميع طوابع البريد التي طهرت للهواه محموعه عصافير الريبة التبي أصدرتها دولة فيدام ودولة نيكاراحو ومحموعة فيشام تصبم أربعة طوابع تصور أربعةُ أبواع من الطَّيُورِ الَّتِي تُستوطِّنُ قارة أسيا ، أمَّا مجموعة نبكاراجوا فهي تصبُّم أربعة أبواع أحرى من الطيور التي تقطن فاره أميركا الجوية ومن الصديقة بنهي عد لفتاح غيم الفاهرة - مصر أرسلت تسان عنَّ هواية جمع طوامع البريد - كنف مدات ؟ وللإحانة عن هذا السؤال نرد على الصديقة بهيّ بأنّه : في القرن الماضي بعد أشهر فليله من ظهور طوابع البريد بشر أحذ المواطبين إعلانا في الحرائد يطلت طوابع قديمة لسبب عريب حدًا وهُو أنَّه كان يريدُ أن يكسُو بها خُوانط منزله بدلا منّ ورق الحانط العادي -ولؤ أن دلك الحائط كال موجودا إلى يومنا

مذا في مكان ما لقدرُ غُنَّه بالاف الحبيات إذ أن ارحص الانواع منّ تلك الجموعة بقدرُ لدي هواة جمع الطوابع اليوم بالاف الجبهات ثم بدأت هواية هع طوابع البريد تأحذ شكلا جديًا عدما مدات دول العالم تقلد بريطانيا وتصدر الطرابع اخاصة بها وكانت دولة البرازيل هي أول من فعل دلك الى عام ١٨٤٣ .. وتعنول عام ١٨٥٠ كانت معطم بلاد العالم قد أصدرت الطوابع احاصة مها .. وترسل ملايينُ الحطامات يوميّا ف جمع أبحاء العالم .. وهذا فعددُ الطوابع المتشالية المستعملة كثيرٌ حدًا .. امَّا الطُّولِهُ أتبي توصع على الطرود فهي قليلة نسبيًا ولدلك فهي عالية القيمة وفي البلاد الصغيرة .. حيث يقل عددُ أحقابات ويطرود لردؤ فها فنها لطوالة ولهافت هواد علي سرالها

لتحتلأ مكال الصدارة في صاعة الدراحات

عَتَازُ الدّرَاحَةُ بأنَّ في إمكايها أنَّ تحمل وزيا يبلغ

عشرة أمنال وزيها وأن تسير بسرعات تبلغ سنة

أمثال سرعةِ شبحص يحرى بأقصى سرعيه .. والأهمُ

من دلك كله أنها لا تستعمل أي بوع من أبواع

الوقود انحتلفة . فلا عجت أنها لاترال أهمّ وأبسطُّ

وسيلة للمواصلاتِ في كثير من دول العالم كمّا أنّ

إقبال الكبار على إستحدامها كوسيلة أساسية

للإنتقال يترايد يوماً بعد يوم . وقد كان عدد

الدَّرْجَاتِ فِي العالمِ حَوَالَيْ ثَلاثَمَائَةِ أَلْفِ دَرَاحَةٍ فِي

عام ١٨٨٨ . ولكن هل تصدق أنَّ هذا العددَ

يقتربُ منْ ١٥٠ مليونَ دراحةِ في وَقَيَّا الحَالِي .

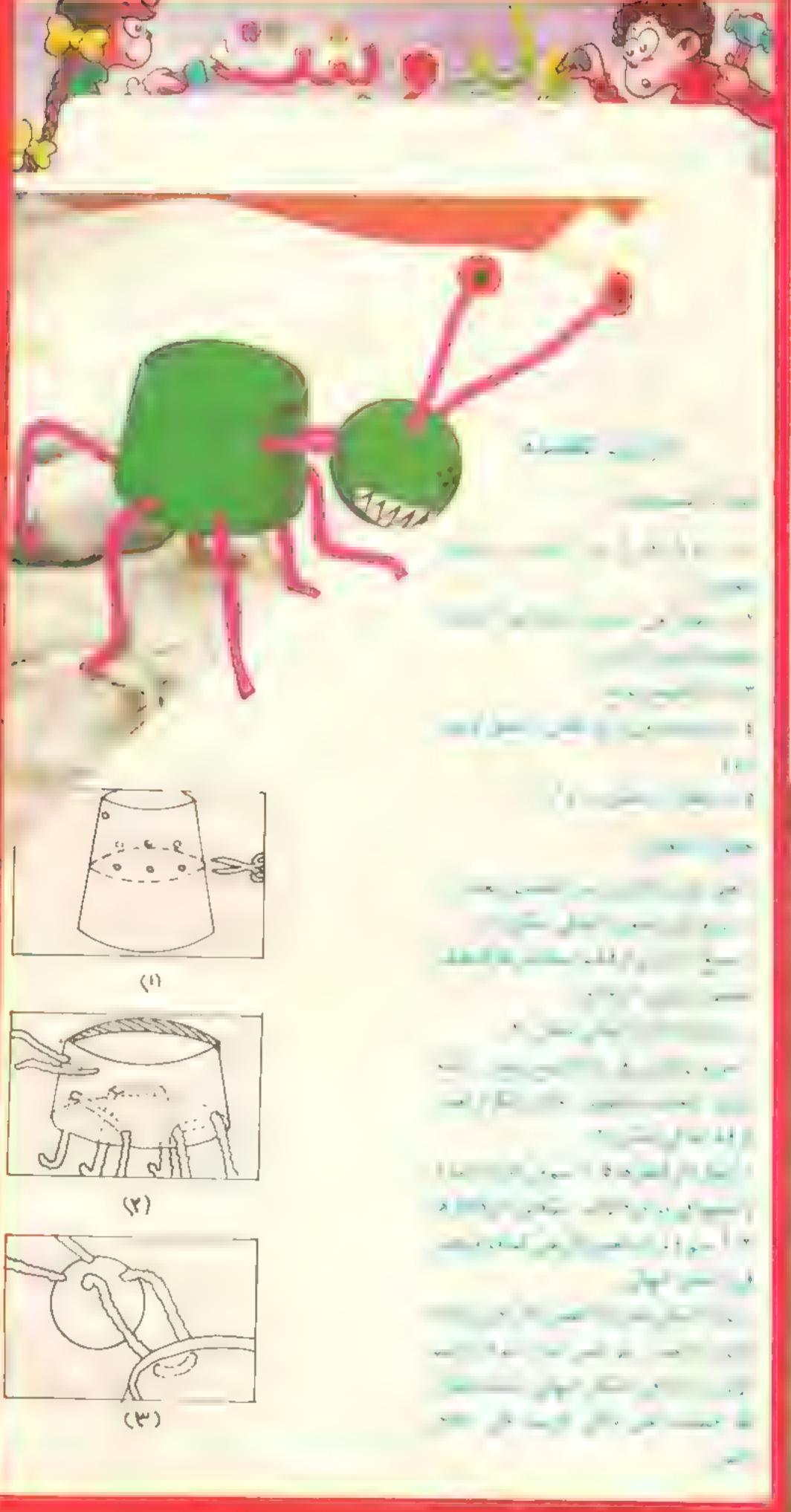
وفي إحصائية قريبة وحدُ أنَّ في هولندا والداعرك

علَى سبيل المثال توحدُ دراحةً لكلُّ شخصين . . ولقد

كالثُ أورونًا هي معقل صناعة الدّراحات حتَّى وفت

قريب حاءت الولايات المتحدة الأميركية واليامان

Emily



وتصديرها . حَي أنه في عام ١٩٧٧ بلغ عدد مالكي الدَّارِحَاتِ مِنَّ الرَّحَالِ وَالسَّيْدَاتِ وَالأَطْفَالِ فِي أميركا ٧٦ مليون شحص وتفوقتُ أميركا في التكولوجيا المشتحدمة في تصبيع الدراجاتٍ .. فهي تتح الآن هاكل الذراحاتِ المصوعة مِنَ الصلبِ الَّذِي لا يُصدأ أو من سبائكَ خاصةٍ فانقةِ المنابة خميمة الورن ومُرودةٍ بـقلاتٍ تصلُ إلى ١٠ نقلاتٍ ولكنَّ مَا هُو السببُ الَّذِي مِنْ أَحِلِهِ تَزَايِدُ استعمالُ الكار من الرحال والسيدات للدراحات ؟ وللإحامة عن هذا السؤال بقول : إنَّ سياراتِ الرَّكوبِ الخاصة باهطة التكاليف وهي دائما تسب مشاكل الأصحابها سواءً عد قيادتها أو عد البحث عن مكان للوقوف فيه داخل المدينة المردحمة أو عبد القيام بإصلاحها ومواحهة مشكلة القص في قطع العيار وإذا تسورْنا أنَّ كُلُّ سيارة حاصة يركنها شحص ا واحدًا فَمنَ الممكن أنَّ يستوعبَ أتوبيسٌ واحدُ للقلِ العام راكبي مائة سيارة حاصة .. هل عرفت الأن لماده يفصل الكبار استعمال القراحات ال



LET JUSTES

قرأتُ لك

قرأتُ لَك في هَذَا العددِ منْ قصص القرآنِ الكريمِ قصة «أصحابُ الفيلِ» للكاتبِ الإسلاميّ أحمد بهجتُ .

وأصحابُ الفيلِ هُمْ أبرهة الحبش المعدد وجنوده .. فقد جهز أبرهة جيشاً كثير العدد على رأسه فيل كبير ، وجاء من بلاد اليمن إلى منكة المكرمة ، قاصداً هَدمَ الكعبة الشريفة التي بناها نبى الله إبراهيم وولده إسماعيل ليحج الناس إليها من أقطار الأرض .. كان أبرهة يريد هدم الكعبة ، بعد أن بنى بيتاً في اليمن ، وطلب من الناس أن يحجُوا إليه بدلا من الكعبة المشرفة ، لكنّ الناس لم يَفعلوا من الكعبة المشرفة ، لكنّ الناس لم يَفعلوا ذلك ، فقرر أبرهة أن يجرهم عَلى الحجّ إلى ذلك ، بعد هدم الكعبة ..

وحاول جيش أبرهة أنْ يدفع الفيل الكبيرَ لهدم الكعبة ، لكنَّ الفيل رَفض أنْ يتحرك مِنْ مكانِهِ خطوة واحدة ، حتى بعد أنْ انهالوا عليه ضربا بالسياط ..

وأراد الله أن ينتقم مِنْ ذلك الطاغية الجبار، فأرسل على جيشه طيوراً غامضةً فى السراب كثيرة، هِنَى الطيرُ الأبابيل، وكانت السراب كثيرة، هِنَى الطيرُ الأبابيل، وكانت هذه الطيورُ تحمل فى مناقيرها حجارة ملتهة، فأخذت الطيورُ تقذف بها الجيش حتى أهلكته واحرقته .. وفى لحظات قصيرة تحول هذا الجيش الضخم إلى أشلاء مُمزقة تَحترق بلهب مِنَ الجحيم .. وهكذا هلك الطاغية أبرهة مع جيشيه المعتدى

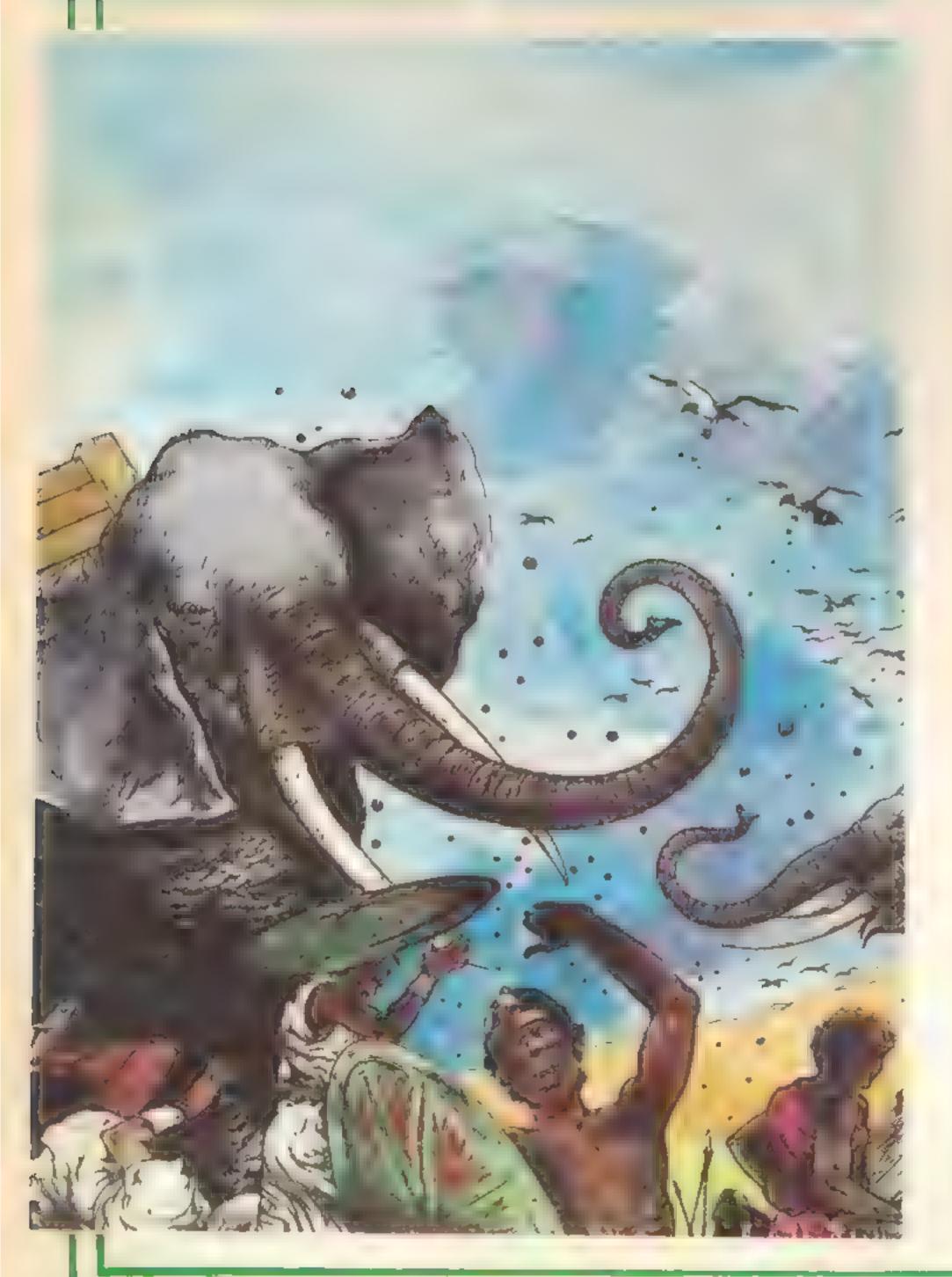
دُعاءً

يارت ... سُبحانك ماخلفت هذا الكون باطلاً .. بل خلفته بعدل ورحمة ، وحكمة تعلمها أنت وحدك .. وخلفت الكائمات تسبح بجلال حمدت وعظم سُلطابك .. ربنا فاقبل أعمالنا واقبلنا عندك .. ربنا إنّا سمعنا مُنادياً ينادِى للإيمانِ أنْ آمنوا بربُكم فآمنًا .. ربّنا فاغفر لنا ذّنوبنا وكفر عنًا سياتِنا

الحيرُ والشرُّ

إذا أراد الله بعب خيراً الهمة الطاعة ، وألزمه القباعة ، وفقهة في الدين ، وعضده باليقين ، قيكتفي العبد بالكفاف ، ويكتبى بالعفاف .

وإذا أراد به شرّاً خببَ إليه المالَ ، وبسطَ منه الآمالَ ، وشغلَه بدُنياه ، ووكلَه إلى هواهُ فيركبُ العبدُ الفسادَ ، ويظلمُ العبادَ .



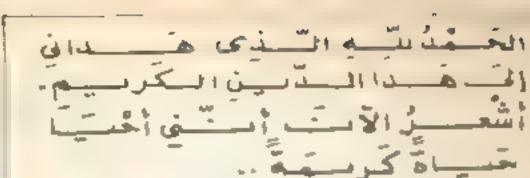


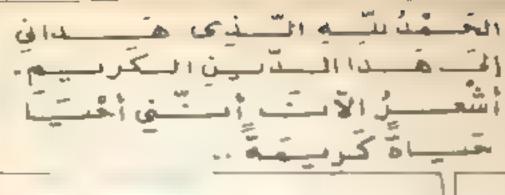




















اللهِ المرام في مَكَّمَ المكرمة ..



وَمِرْتُ مِنْوَاتُ وَسِيواتُ فَسِنَ إِسْلِمِ لِقَدْ الرَّحِلِ ، وَهُ الحَ المُعَالِثُ وَمُوا الْحَدِ











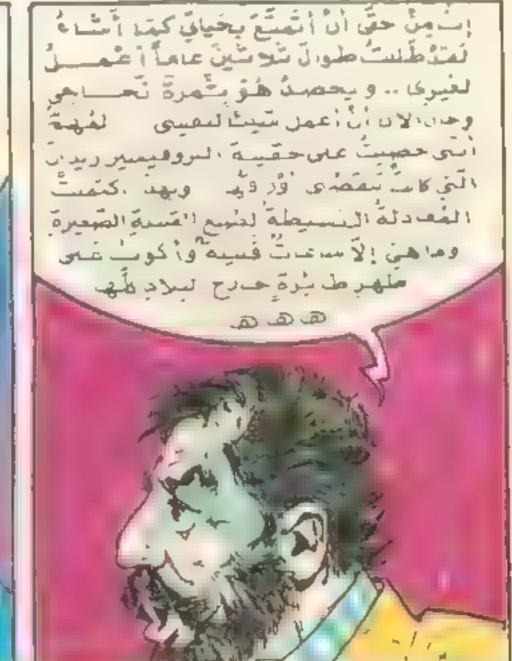


وصافات الوروف بيام الموروف والمناه عفت حسن وسنة المدينة المدنع المدنع ويت المدنوسيد جا ويرانف و والمدنوسيد و وال



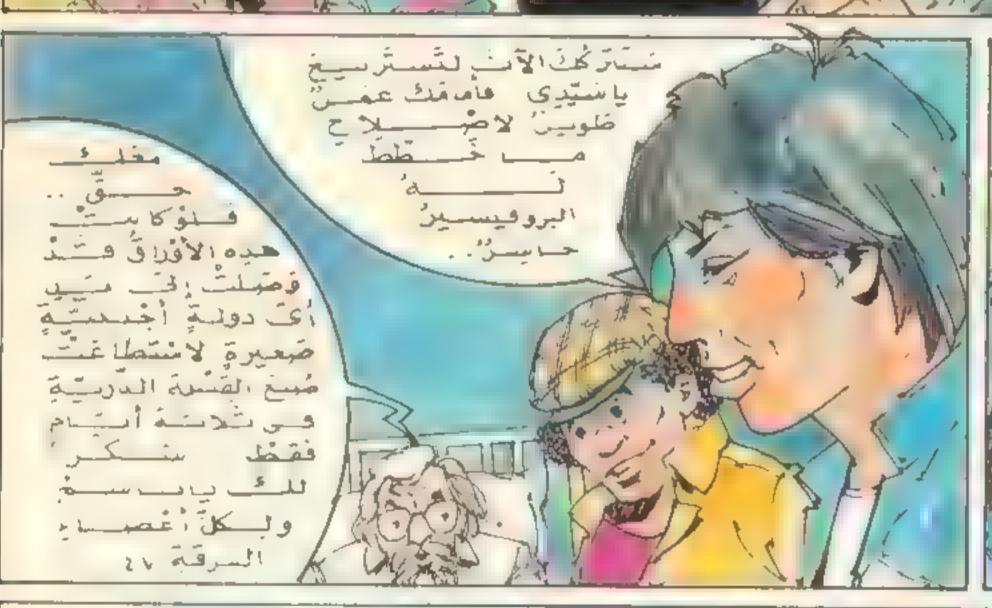




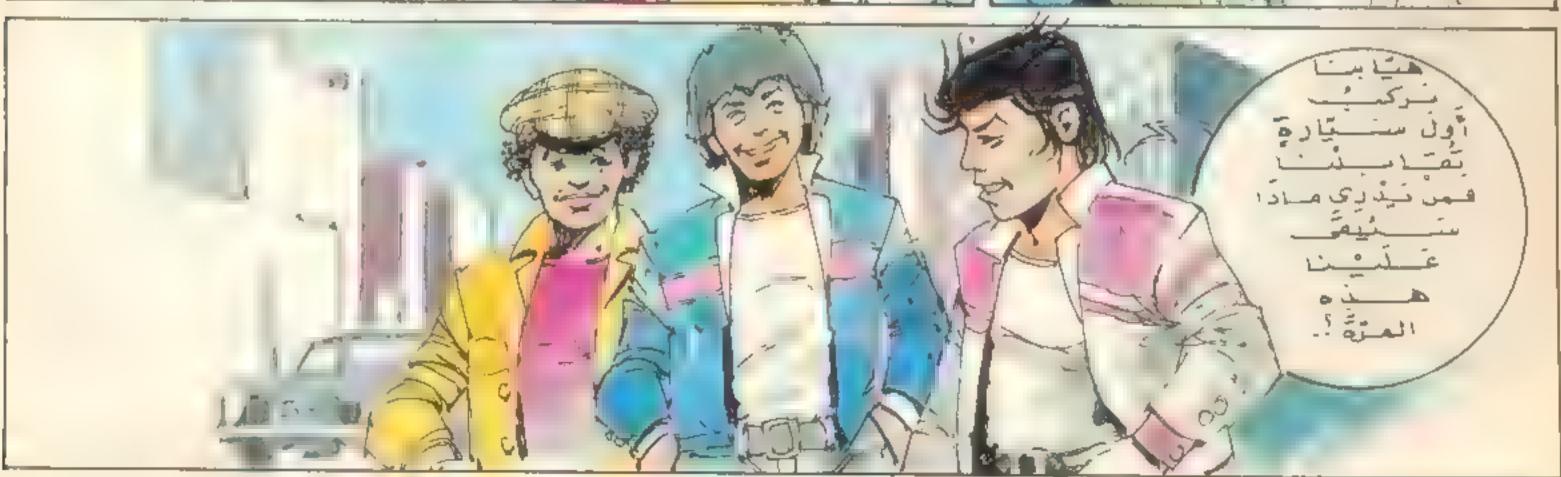














السّهُمُ الدّهـُى عنجدُ أحرق اسم مدية أسبوية . إذا أردت أن تعرف هذا الاسم ، فصح في الصّعوف الأفقية الكلمات التي تُعطيك معانِبَهَا وفقاً لأرقامها . والكلمات الآفيةُ لها المعابى التالية المناس التالية التالية

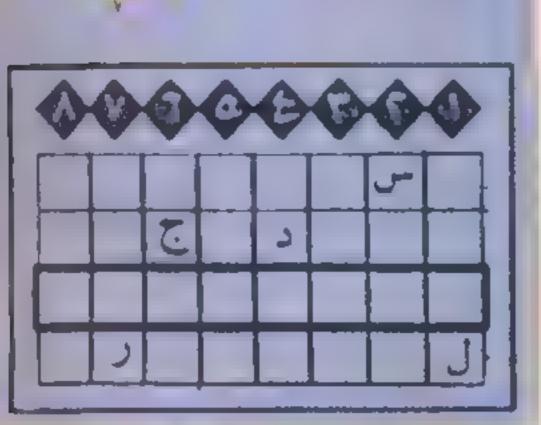
ر ۲) وقود . (۲) اتكال (۶) شكل رماعتي منطة / ار (۵) يرمخ

في الإطار السست

ادا عرف الكلمات الياسي دوات الاحرف الاربعيائي تعطيف معايتها . فسحد في الإطار السمت السهد ادبت وكانت مسرحي ايرلدي ساحر تعطيف بعض المعالى على سيل المساعدة أ

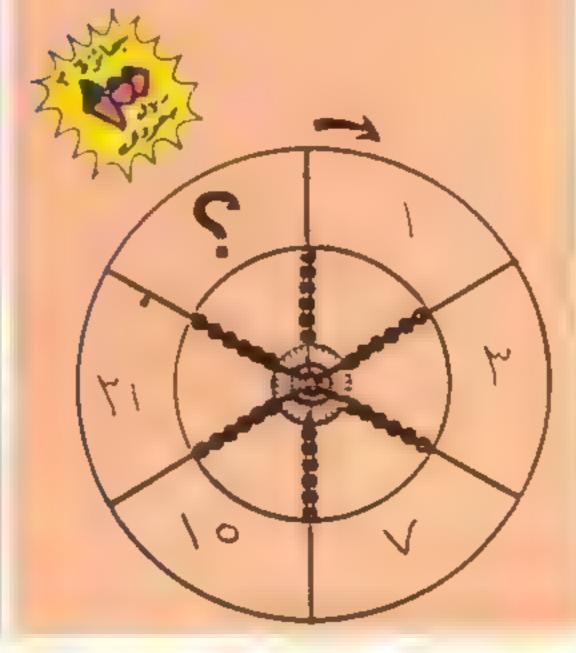
ر ۳) بقصد ر ۱) جائط ر ۵) سرز ر ۱) بعغ

ر ۷ ۽ انديق ر ۸ ۽ فراڙ



عجلة الأرقام

تنع الأرقام في عجلة الأرقام بطاماً حاصا الداعج السام . وحاول أن تعرف العلاقة التي بين أرقام العجلة . حتى تصع الرقم الماسب في مكان علامة الاستعهام



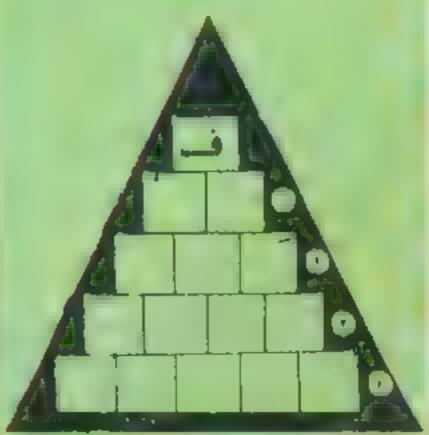
مُثلثُ الحُروفِ

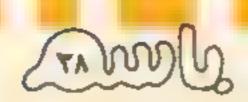
في منطب الخروف تصيف ق الصف (1) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي قرأس المثلث النصخ الكلمة التي بعطبك معاها التي تضيف ق الصف (1) حرفاً حديداً إلى خرفي الصف (1) لتصنع الكلمة التي نعطيك معناها الكلمة التي نعطيك معناها والأحرف ق كل صف يمكن ترتيبها كا تشاءً لتعطي المعنى المطلوب المطلوب .

الكلمات لها المعاني التالية:

- (١) منّ الرهورِ .
- (۲) حرف أبحدثي
 - (۳) سابق
 - (\$) الارتحال .







شخصية غربية

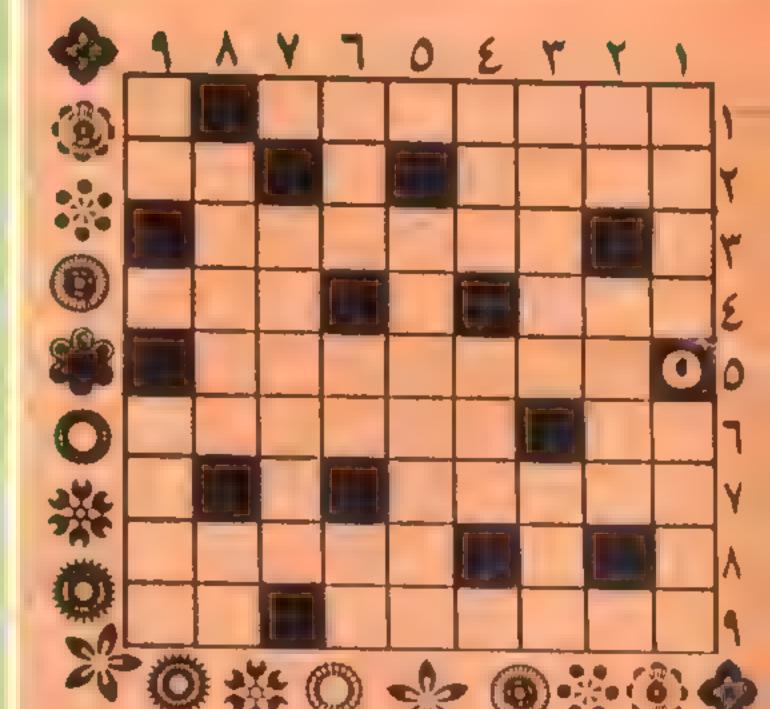
عالم وفقية إسلامي اسمه مكون من ثمانية أحرف الأحرف ٢٠٥٠، ٢عمى أسبطر

١ . ٢ . ٤ عمى رفصت

۲ . ۲ . ۲ . ۱ عمی بکملها

۲ . ۵ . ۲ عمی دار





تدور هذه المسابقة في عالم لناب إذا استطعت ألا تحلّ مسامقة الكلمات المقاطعة . فستحدُّ في الصف الأفقى (٥) اسم أحد هذه

الـاتات أو الأشجار .

الكلمات الأفقية

ر ١) من العُلوم المدرسية

(۲) عائز ـ حرف عطب

وتحيير ٣) تستحدثها في الإصاءة

ر ٤) شدائد ــ طائر ميس الحوارح ردي في عالم التبات

ر ٦) للتفسير ـــ أدحلتُ السُرور على قلبه

(مرجع) . (۷) يسامرُه . ر ٨) أجادت _ كشف .

۷) ئىسران (۸) دولة أسبوية كبيرة

ر ٩) محسوسة ... مقامُ موسيقي

(۱) أعرف لم يتكون منها

الشهر (۲) للاستفهام ــ سجيل

ر ۳) سيطرا بد دك

ر \$) قُلْ ــ حرفُ أبجدتُى .

ر ف عيوان من القرود . . .

(٩) ضميرٌ ــ من المحيطات

ر ٣) علة نصفُ كليـــة

الكلماتُ الرأسيةُ:

على الشّاطيء تُواْحِدُ سِمةً اختلافاتٍ دقيقةٍ بين هذين الرّسمين ، هلّ تستطيمُ أنْ تحددها ؟

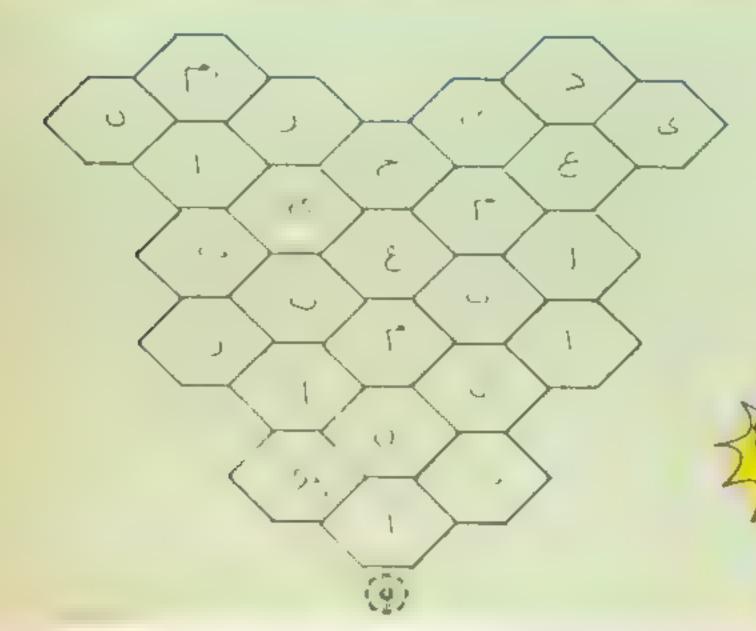




مِنْ أمثالِ العَربِ

هل السنطيع أن الصل إلى المال الغربي ، أو بيت الشعر النام الذي يضمن حكمة ، داخل بيت النحل هذا ؟ ابدأ من الشكل السكل السكاسي الذي بجوار الزهرة ، لم انتقل إلى الشكل السنداسي الجاور ، ختى تمرّ على جميع حروف المثل . يمكنك السنداسي الجاور ، ختى تمرّ على جميع حروف المثل . يمكنك أن تخرج من المشكل السنداسي إلى آخر ، غن طريق أي صلع من أضلاع المشكل ، وفي أي اتجاه .

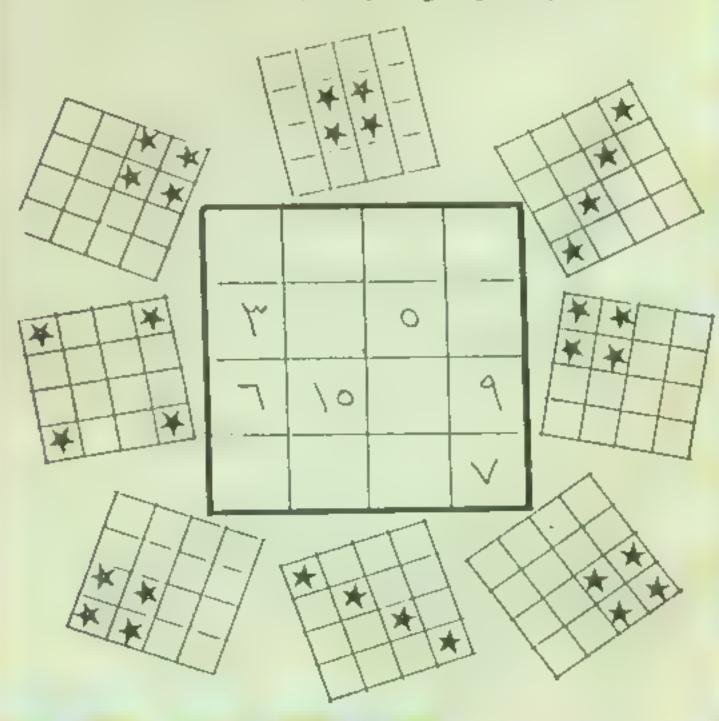
المثلُ مُعناهُ : البُعضُ تكُونُ سُمعتُهم خيراً مِنْ مُعاشِرتهم

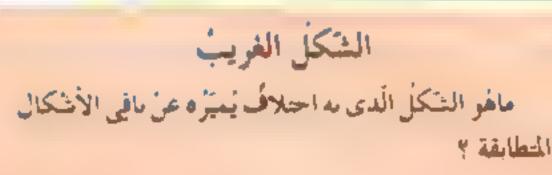


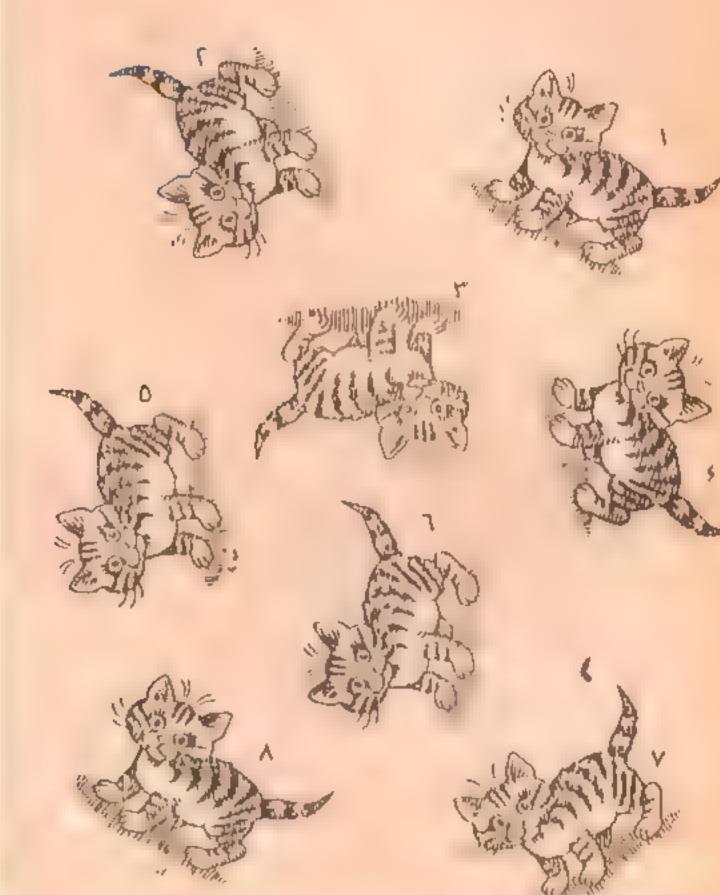
الحشوة الأعرفية هل تستطيخ أن تعرف طريقك غير هذه الحشوة الأعرفية ؟

المربع السحرى العجيب

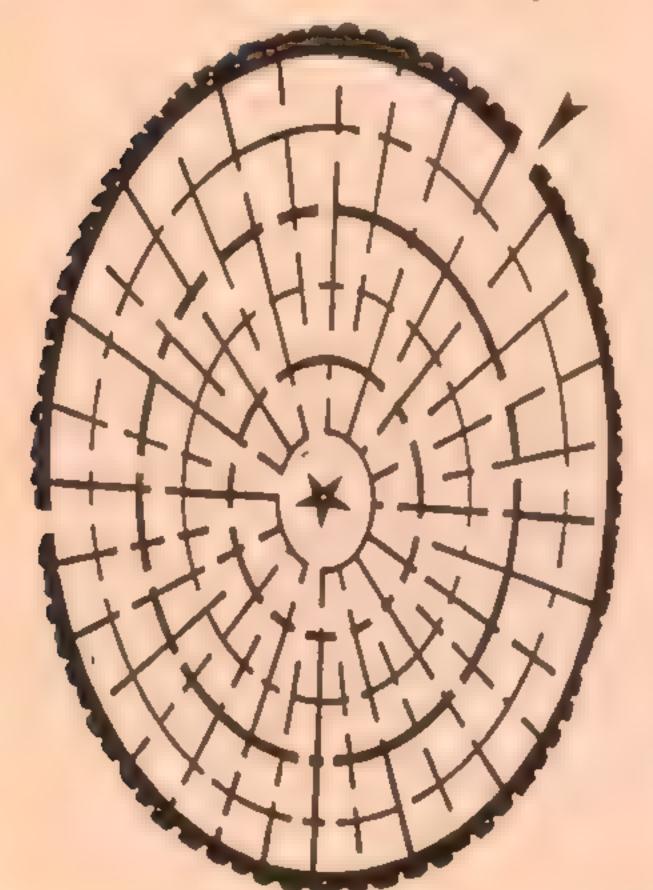
في المربع السحرى العجيب يكون مجموع الأرقام فى كلّ صفّ أفقى وعمود رأسى هُو ٢٤ . والأكثر مِنْ هَذَا أَنْ مَجموع الأرقام في المربعات الأربعة الصغيرة التي تشيرُ النّها النّجومُ في كُلّ حالة من الحالات الثاني هُو أيصاً ٢٤ فل عناد على الأرقام المؤجودة في المربع السحري العجيب أن تكمل باقي الأرقام ؟ (الأرقام التي تستخدمُها تستكونُ من ١ إلى ١١) .







ين السهم والنجمة عن نستطع أن عرف طريقت ، بن استهم النحمة ؟

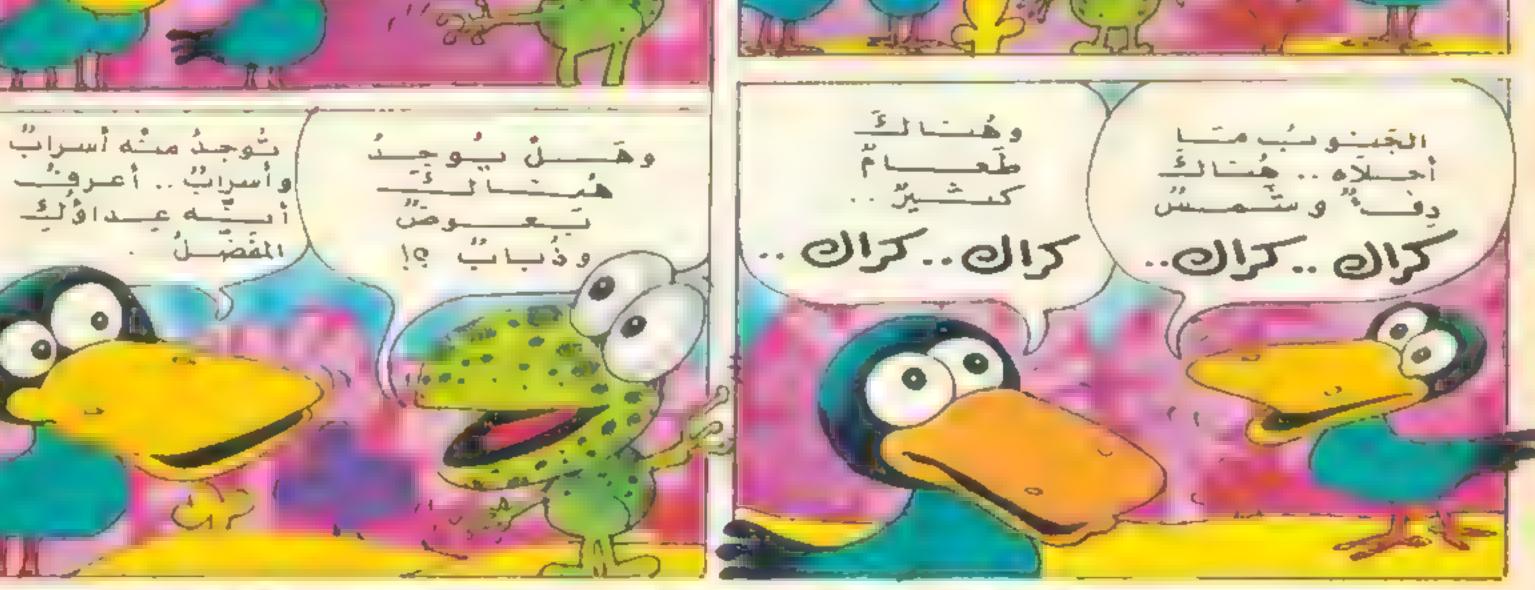


توبونالمسابقة

بادري			مل المسابقة وفض الكو مسب: 2001 - جد
· vel · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
••••••	- حلاالمسابقة ؟		المسابقة (
	. حلالسابقة 2		حل المسابقة ٢
12		حل المسابقة 6	
Live J. S.	العنوان:	اڻسـنء	الإسمده













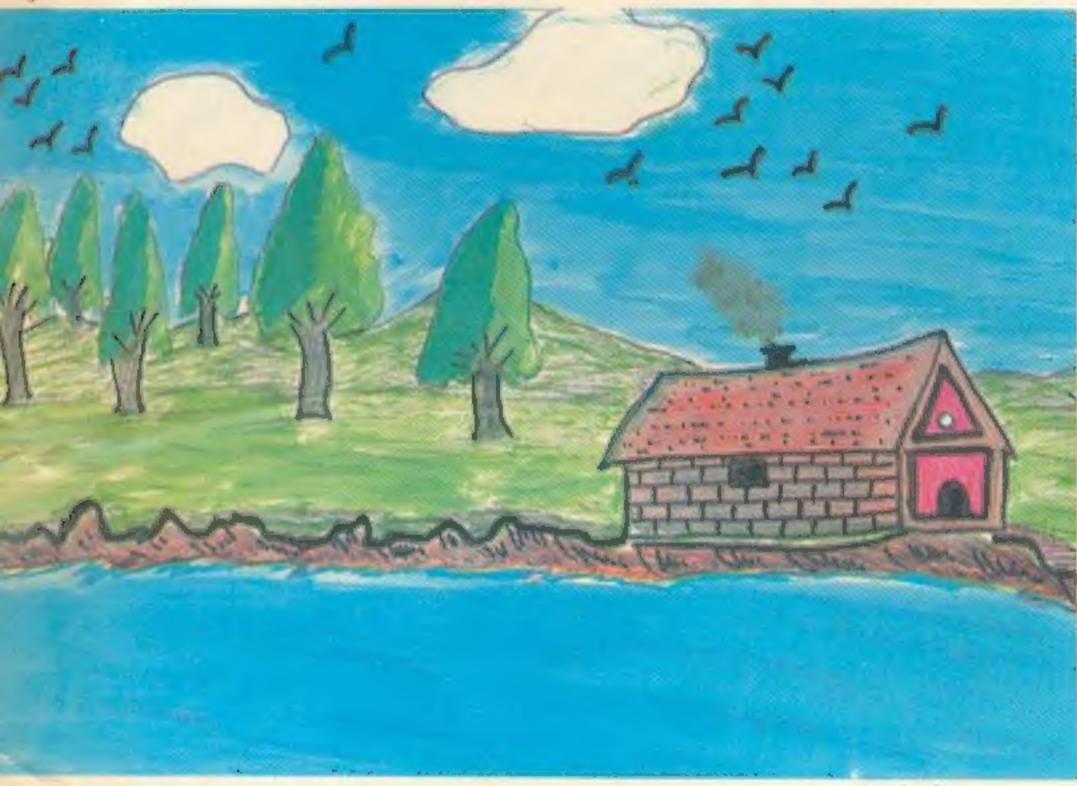
هُنَا .. ولا أصبطر إلى السوم





نادى الرسامين

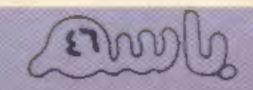
على هذه الصفحة ننشر رسوم الأصدقاء ولوحاتهم الفنية .. أرسل إلينا برسوماتك على العنوان التالى : ص . ب ٥٥٦ -- جدة ٢١٤١٣ المملكة العربية السعودية أكتب على المظروف الحارجي (مجلة باسم) .



منظر للريف من الصديق أيمن حسين النار المدينة المنورة



أهل البادية من الصديق : وليد عمر حسن السعودية







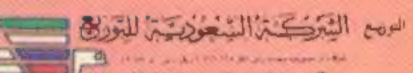
الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

حدة - منني الشركة السعودية للأعات والنسويل طريق الذينة - حلف منتاد وزارة العارف

المشرف على النحرير

جمال عنايت

المترف المنى سحير عبدالمنعم



Saudi Distribution Co.

الشركسة السعوديسة للتوريسع Saudi Distribution

(۱۳۱۹ معادت د ۱۳۹۶) مراب (۱۳۱۹ زیر ایرین ۱۳۹۴) فاکسیس (۱۳۱۹ در ایرین

امتياز الإعلان



الإعلان والعلاقات العامة والسويق



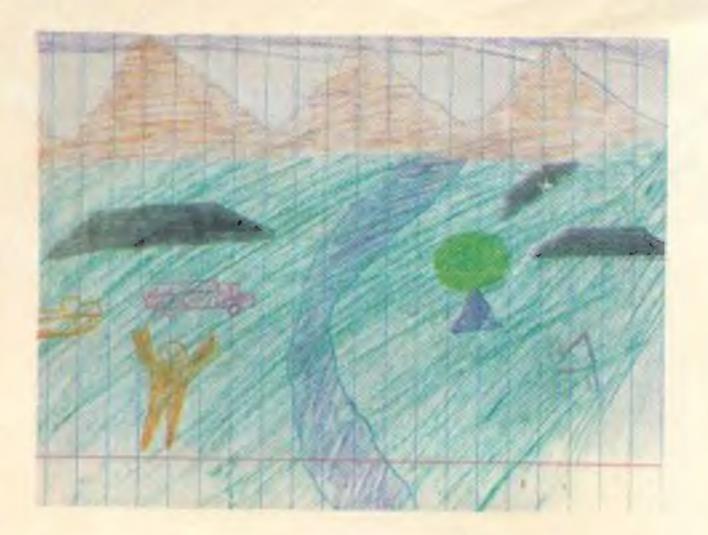
For Advertising Contact Soie Agent

TIHAMA

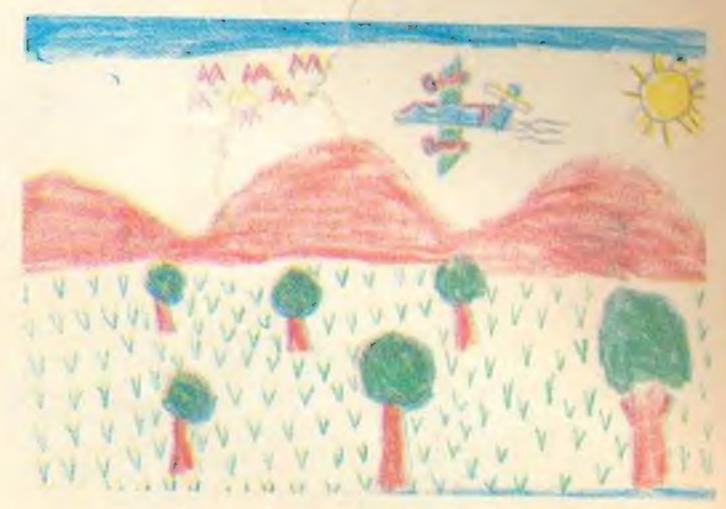
Advertising, Public Relations & Marketing

الإدارة العامة وارع مدة دعاد مدد ١١١٠٠ Assess. فرع الرياس اعتداران واددا IVVV ---فرع مكة الكرمة ١ 010-010 فرع العمام ٢٢٢٠ المسد ١٩٥٠٠ ALTHERL عرع الما ١٢٠٠ **安全通告不及**化 مكب الطائف دواد SESSES. مکتب خاتل ۱۳۲۶ ATTEFFA مكب القصير ١٣٦ ريدو TATEL .. مک پیع دده FERREST مكب لندن الركز المبدين TATALVA

الإشتراك قيمة الإشتراك السوى و ٢٠ دداً و ٢٠٠ يال معودي أو ما يعادله بالميلات الأخرى ورس خلبات الإشتراك مرفقة شدن مصرى مصدال بالصعة عن العباد النال المنة بالمدارات عن الـ ١٥٥٥ مده من العباد النال المنة بالمدارات



منظر طبيعي من الصديق : وليد عبد الله السعودية



طرطيعي من نصديق حالد الشيخ محمد عثات السودان

إرسمولون

